ViewSonic®

N4280p

LCD TV

- User Guide

- Guide de l'utilisateur

- Guía del usuario



Número de Modelo: VS11838-1M

Información de conformidad

Declaración FCC

Este dispositivo cumple el Apartado 15 de las normas FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no debe causar interferencias perjudiciales, y (2) Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluidas aquellas que provoquen un funcionamiento no deseado.

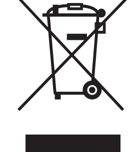
Este equipo se ha probado y se ha demostrado que cumple los límites de un dispositivo digital de Clase B, de acuerdo con el Apartado 15 de la normativa FCC. Estos límites están diseñados para proporcionar una protección razonable contra las interferencias perjudiciales en una instalación residencial. Este equipo genera, utiliza y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y utiliza siguiendo las instrucciones, puede causar interferencias perjudiciales a las comunicaciones de radio. Sin embargo, no existen garantías de que el equipo no provocará interferencias en una instalación particular. Si este equipo provoca interferencias perjudiciales a la recepción de radio o televisión, lo que puede determinarse encendiéndolo y apagándolo, es recomendable intentar corregir las interferencias mediante una o varias de las siguientes medidas:

- Reorientar o reubicar la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo en una toma de corriente de un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Solicitar ayuda al proveedor o a un profesional de radio y TV con experiencia.

Advertencia: Se advierte que los cambios o modificaciones no aprobados expresamente por la parte responsable del cumplimiento anularán la autorización para utilizar el equipo.

La información siguiente es sólo para los estados miembros de la UE:

El símbolo mostrado a la derecha indica conformidad con la directriz residuos de aparatos eléctricos y electrónicos (WEEE) 2002/96/CE.



Los productos marcados con este símbolo no podrán tirarse en la basura municipal, sino que tendrán que entregarse a los sistemas de devolución y recolección de su país o área de acuerdo con lo que dispongan las leyes locales.

Importantes Instrucciones de Seguridad

1. Lea todas estas instrucciones antes de usar el equipo.
2. Guarde estas instrucciones en un lugar seguro.
3. Preste atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este equipo cerca del agua. **Advertencia:** Para reducir el riesgo de incendio o electrocución, no exponga este aparato a la lluvia o humedad.
6. Limpie con un trapo suave y seco. Si se requiere más limpieza, vea "Limpiar el LCD TV" en esta guía para más instrucciones.
7. No bloquee las aberturas de ventilación. Instale el equipo según las instrucciones del fabricante.
8. No instale cerca de fuentes de calor como radiadores, registradores de calor, cocinas, u otros dispositivos (incluyendo amplificadores) que producen calor.
9. No intente de burlar las provisiones de seguridad del enchufe polarizado o de tierra. Un enchufe polarizado lleva dos cuchillas con una más ancha que la otra. Un enchufe de tierra lleva dos cuchillas y un tercer diente de tierra. La cuchilla ancha y el tercer diente están para su seguridad. Si el enchufe no encaja en su receptáculo, consulte un electricista para reemplazarlo.
10. Proteja el cable de alimentación de pisadas o pinchadas, especialmente el enchufe, y el punto donde sale de equipo. Asegúrese de que el receptáculo de alimentación esté ubicada cerca del equipo para el fácil acceso.
11. Solo use añadiduras/accesorios especificados por el fabricante.
12. Use solamente con un carrito, estante, trípode, soporte, o mesa especificado por el fabricante, o vendido con el aparato. Cuando se usa un carrito, tenga cuidado al mover el conjunto de carrito/aparato para evitar que se caigan.
13. Desenchufe este equipo cuando no se lo usa por un tiempo prolongado.
14. Pase todos los servicios al personal calificado. Se requiere reparación cuando el aparato ha sido dañado en alguna manera, como: si el enchufe o cable de alimentación está dañado, si entró líquido u objeto en el aparato, si se expuso el aparato en la lluvia o humedad, o si el aparato no funciona normalmente, o se ha caído.
15. Este producto es solamente para realizar la función útil de entretenimiento, pero no incluye las tareas de muestra visual.

Declaración de Cumplimiento de RoHS

Este producto ha sido diseñado y fabricado cumpliendo la Directiva 2002/95/EC del Parlamento Europeo y el Consejo para la restricción del uso de ciertas sustancias peligrosas en equipos eléctricos y electrónicos (Directiva RoHS) y se considera que cumple con los valores de concentración máximos publicados por el European Technical Adaptation Committee (Comité Europeo de Adaptaciones Técnicas) (TAC) tal y como se muestra a continuación:

Sustancia	Concentración Máxima Propuesta	Concentración Real
Plomo (Pb)	0,1%	< 0,1%
Mercurio (Hg)	0,1%	< 0,1%
Cadmio (Cd)	0,01%	< 0,01%
Cromo Hexavalente (Cr^{6+})	0,1%	< 0,1%
Bifenilo Polibromado (PBB)	0,1%	< 0,1%
Éteres de Difenilo Polibromado (PBDE)	0,1%	< 0,1%

Ciertos componentes de los productos indicados más arriba están exentos bajo el Apéndice de las Directivas RoHS tal y como se indica a continuación:

Ejemplos de los componentes exentos:

1. Mercurio en bombillas fluorescentes compactas que no exceda los 5 mg por bombilla y en otras bombillas no mencionadas específicamente en el Apéndice de la Directiva RoHS.
2. Plomo en el cristal de los tubos de rayos catódicos, componentes electrónicos, tubos fluorescentes y piezas electrónicas de cerámica (p.ej. dispositivos piezoelectrónicos).
3. Plomo en soldaduras del tipo de alta temperatura (p.ej. las aleaciones basadas en plomo que contiene en peso un 85% o más de plomo).
4. Plomo como elemento aleador en acero que contenga hasta un 0,35% de plomo en peso, aluminio que contenga hasta un 0,4% de plomo en peso y como aleación de cobre que contenga hasta un 4% de plomo en peso.

Información del Derecho de Autor

Registro de Producto

Para satisfacer sus necesidades en el futuro, y para recibir información adicional cuando se la disponga, registre su producto en el sitio web: www.viewsonic.com

Para su registro

Nombre de Producto:	**N4280p** **ViewSonic LCD TV**
Número de Modelo :	**VS11838-1M**
Número de Documento :	**N4280p-1M_UG_ESP Rev. 1A 05-09-07**
Número Serial :	______________________
Fecha de Compra :	______________________

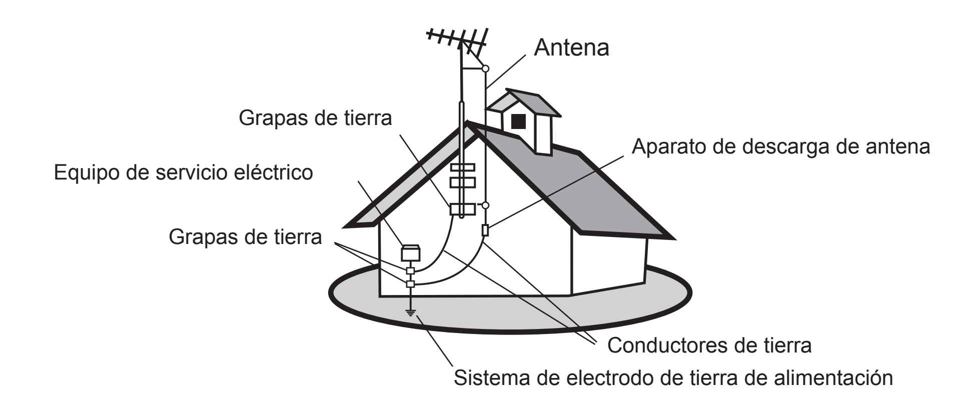
Desechar el producto

ViewSonic se preocupa por la preservación de nuestro ambiente. Favor deseche este producto debidamente cuando termina su vida útil. La empresa de desechos local puede darle información sobre la disposición apropiada.

La lámpara en este producto contiene mercurio. Favor desechela debidamente según las leyes ambientales de su país.

Instrucciones de Instalación de Antena

1. **Antena Externa de tierra**
   Si está conectado una antena externa o sistema de cable al producto, asegúrese de que la antena o sistema de cable sea de tierra para que se proteja de las descargas de voltaje y cargas estáticas acumuladas. El Artículo 810 del Código Eléctrico Nacional, ANSI/NFPA 70, provee información con respecto al palo de tierra y la estructura de soporte, de tierra del cable a una unidad de descarga de antena, conexión a los electrodos de tierra, y los requisitos para el electrodo de tierra.
2. **Tormenta eléctrica**
   Para la protección adicional para este producto durante una tormenta, o cuando se lo deja sin cuidado o uso por un tiempo prolongado, desenchufelo del receptáculo de pared y desconecte la antena o el sistema de cable. Así prevendrá el daño al producto debido a la tormenta y las descargas de cable. No desconecte la antena o el cable de alimentación cuando hay muchos relámpagos mientras sostiene el cable, que causaría daños, apague su LCD TV y espera hasta que pase la tormenta.
3. **Líneas de alimentación**
   Un sistema de antena externa no debe ubicarse cerca de las líneas de alimentación u otros circuitos eléctricos o de alimentación, o donde puede caer en dichos cables. Al instalar una antena externa, se debe prestar mucha atención para no tocar estos cables, como el contacto con ellos puede ser fatal.



Limpiar el LCD TV

- Asegúrese de que el LCD TV está apagado
- Nunca rocíe líquido directamente en la pantalla o su caja

Para limpiar la pantalla:

1. Fregue la pantalla con un trapo limpio, suave, sin hilas. Este quita el polvo y otras partículas.
2. Si aún no está limpia, aplique una pequeña cantidad de limpiador de vidrio sin amonia, sin alcohol en un trapo limpio, suave, sin hila y fregue la pantalla.

Para limpiar la caja:

1. Use un trapo suave y seco
2. Si aún no está limpia, aplique una pequeña cantidad de limpiador de vidrio sin amonia, sin alcohol en un trapo limpio, suave, sin hila y fregue la pantalla.

Negador de responsabilidad:

ViewSonic® no recomienda uso de limpiadores a base de amonia o alcohol en la pantalla del LCD TV o la caja. Algunos limpiadores químico causan daño a la pantalla y/o la caja del LCD TV. ViewSonic no será responsable por daños resultantes de estos limpiadores.

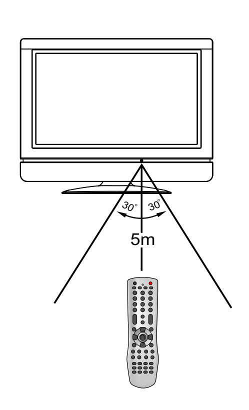
Indices

Instalación

Uso del mando a distancia

■ Utilice el mando a distancia de manera tal que apunte a la ventana del sensor del mando a distancia del televisor. Los objetos ubicados entre el sensor y el mando a distancia pueden interferir en la operación.

Nota: *Esta lustración es solo para referencia: El sensor del mando a distancia puede estar ubicado en diferentes sitios para los diferentes modelos.*

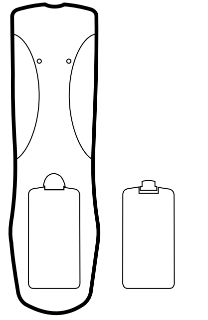


Precauciones respecto al uso del mando a distancia

■ No golpee el mando a distancia. No lo ponga en contacto con líquidos ni lo ubique en zonas o lugares afectados por la humedad.
■ No coloque el mando a distancia en contacto directo con la luz del sol. Esto puede provocar que la unidad se deforme.
■ El mando a distancia puede no funcionar apropiadamente si la ventana del sensor del mando a distancia o el TV se encuentra afectado por la iluminación o exposición a la luz solar. En tales casos, cambie el sentido de la iluminación, la ubicación del TV, utilice el mando a distancia más cerca de la ventana del sensor del mando a distancia.

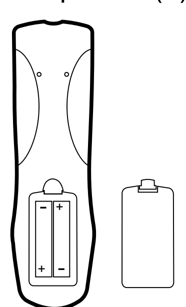
Pilas para el Mando a distancia

1 Abra la cubierta de las pilas.

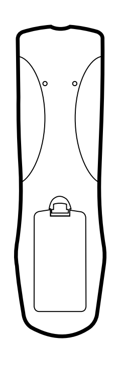


2 Introduzca dos pilas tamaño AA.

■ (Coloque las pilas en el compartimiento de pila con los terminales colocados en la posición indicada con respecto a (+) y (-).)



3 Vuelva a colocar la cubierta.



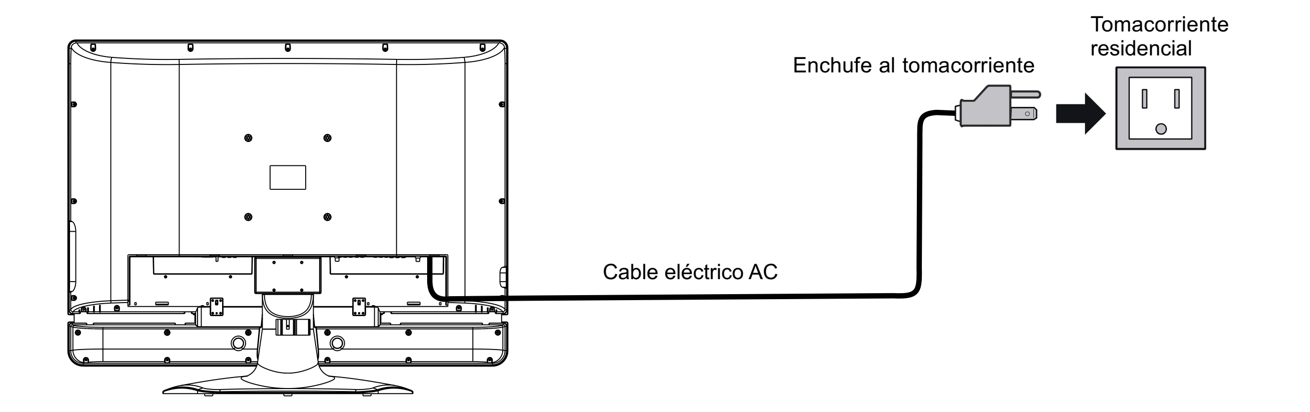
Precaución para el uso de la pila

El uso inapropiado de las pilas puede resultar en el derrame de químicos y/o en una explosión. Asegúrese de seguir las instrucciones que siguen a continuación.

■ Coloque las pilas con los terminales colocados en la posición indicada con respecto a (+) y (-).
■ Los diferentes tipos de pilas tienen diferentes características. No mezcle pilas de diferente tipo.
■ No mezcle pilas usadas con pilas nuevas. Si se mezclan las pilas usadas con pilas nuevas, a estas se les acorta la vida y/o causa que las pilas usadas derramen químicos.
■ Remueva las pilas una vez que no funcionen. Los químicos que son derramados de las pilas pueden causar irritación en la piel. Si se derrama químicos, limpie con un trapo.
■ Las pilas que son suministradas con el producto pueden tener una vida más corta debido a las condiciones de almacenaje.
■ Si no se utiliza el mando a distancia durante un período extendido de tiempo, quite las pilas del mando a distancia.

Configuración

Conexión eléctrica

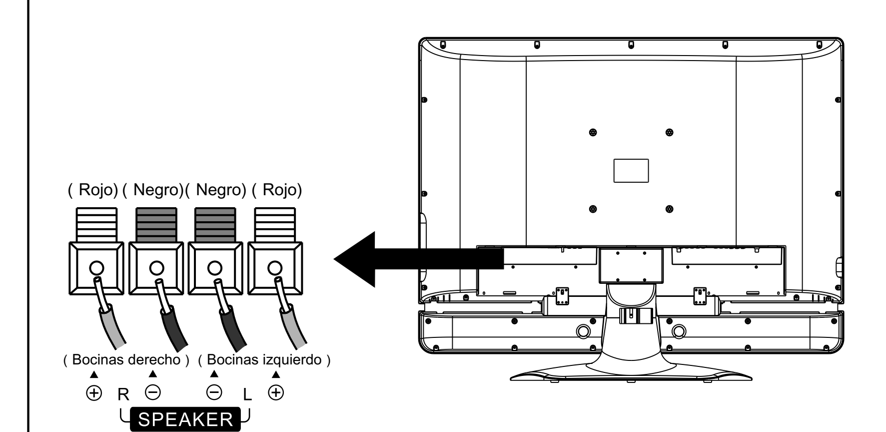


Conecte el enchufe AC al tomacorriente de la pared como se indica en la ilustración.

Nota:

- *Este producto debe ser utilizado sólo con el tipo de fuente eléctrica que se especifica en la etiqueta.*
- *Siempre debe desconectar el enchufe del tomacorriente cuando no se utilice por períodos largos.*

Conexión de altavoces



Conecte el cable del altoparlante a la conexión de salida de la unidad, conectando los extremos "+" y "-"de acuerdo del cable.

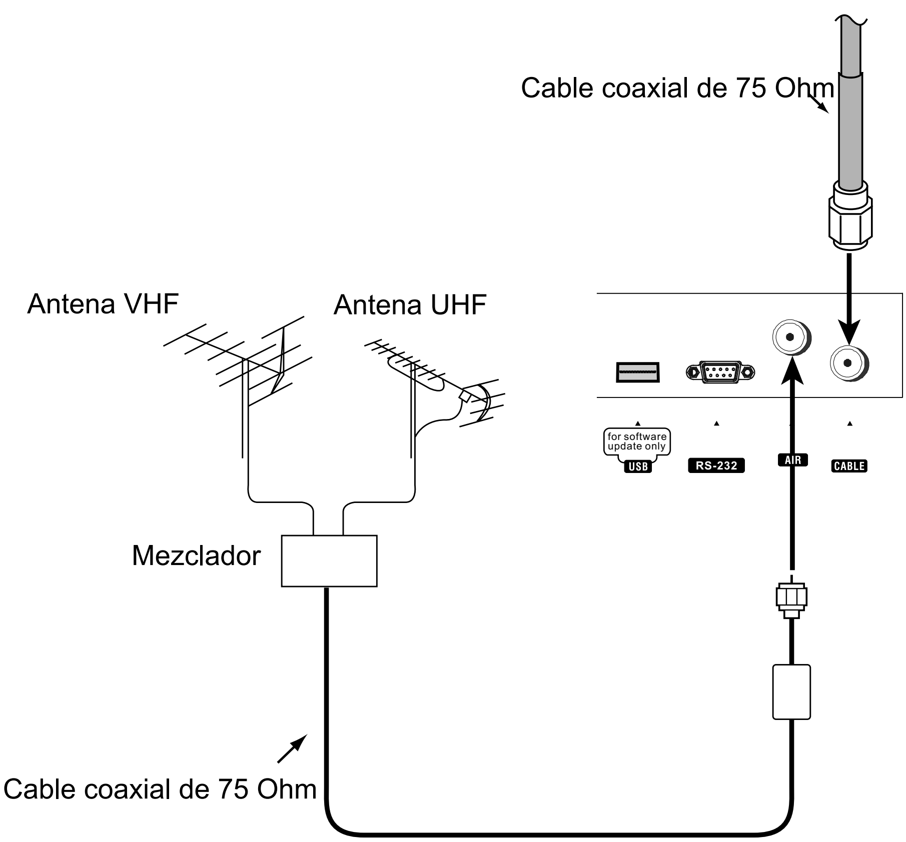
***Nota**:*

1. Desconecte el televisor y todos los otros componentes antes de conectar los altavoces.

2. La ilustración puede ser diferente, dependiendo del modelo.

Antenna Connection

- Para la recepción adecuada de canales VHF/UHF se requiere una antena externa. Se recomienda una antena exterior para lograr mejor recepción.
- Cuando vaya a disfrutar de una programación de televisión terrestre, conecte la antena a la entrada **AIR** en la parte posterior del televisor.
- Cuando vaya a disfrutar de programas por cable, conecte el cable a la entrada **CABLE** en la parte posterior del televisor.
- Seleccione la fuente de entrada (**AIR** o **CABLE**) en el menú de CONFIGURACIÓN DE CANALES y luego haga la búsqueda automática de canales (Ver sección de <Memorización de Canales>)

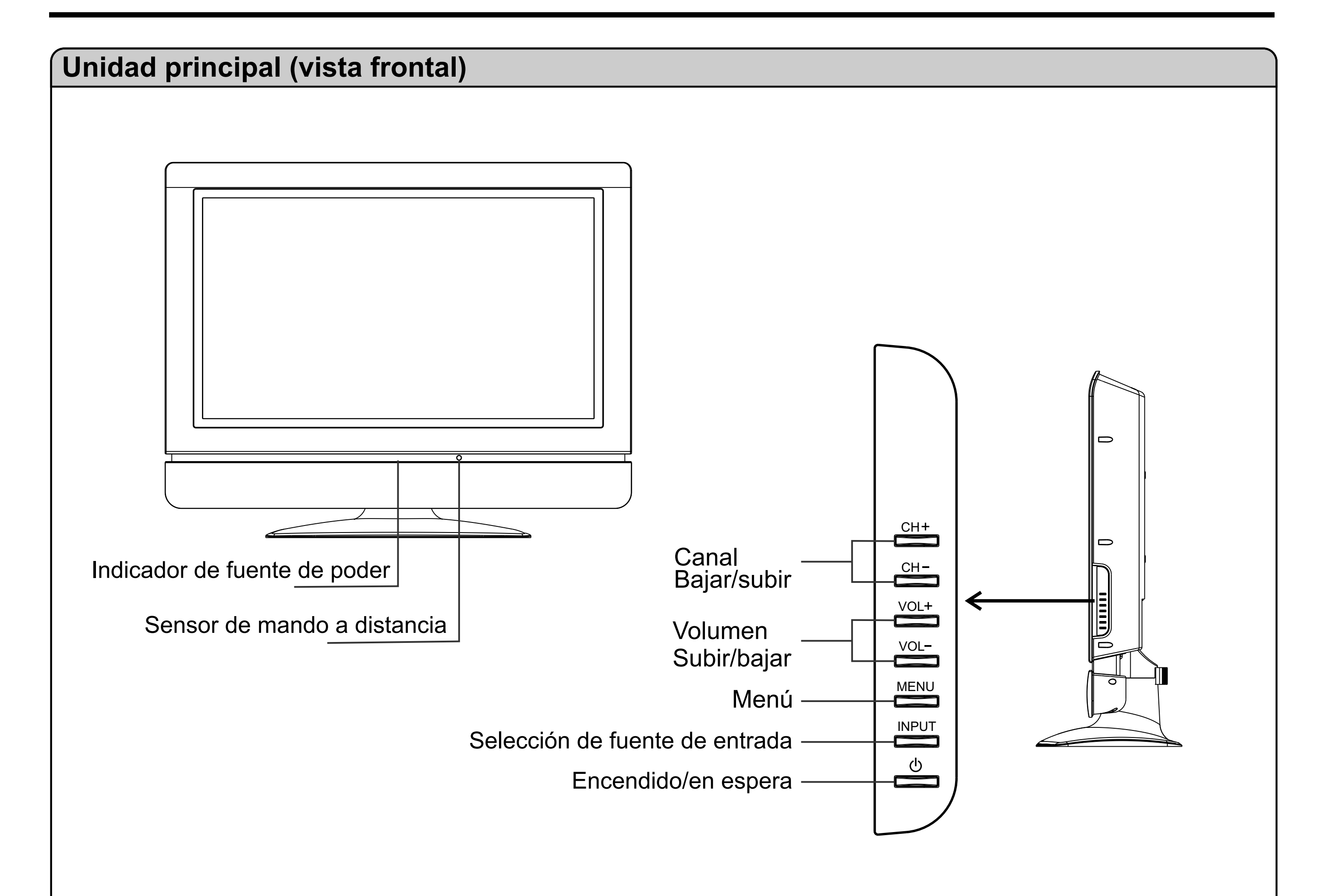


Notas:

- TPara lograr la calidad óptima de imagen y sonido, se requiere tener una antena, el cable adecuado (cable coaxial de 75 Ohm) y el conector adecuado.
- Si se utiliza una antena comunitaria, puede requerirse el cable de conexión adecuado y conector entre el enchufe de pared y su receptor de televisión.
- Un centro de servicios o sitio de ventas de televisores pudieran asistirle en obtener el sistema de antena correcto para su área, y los accesorios que sean requeridos.
- Todos los aspectos relativos a la instalación de antena, actualización de sistemas existentes o accesorios requeridos y sus costos son su responsabilidad.

Identificación de Controles

Unidad principal (vista frontal)



1. Conexión ⏻
Presione este botón para PRENDER desde el modo EN ESPERA. Presiónelo nuevamente para poner el televisor nuevamente en modo EN ESPERA.

2. ENTRADA
Para seleccionar la fuente de señal de entrada.

3. MENÚ
Presione este botón para llegar a la página principal del MENÚ.

4. Volumen subir/bajar
Presione el botón de volumen up/down para subir o bajar el nivel de volumen de sonido.
En el menú OSD, presione estos botones para ajustar el valor o para definir cada elemento.

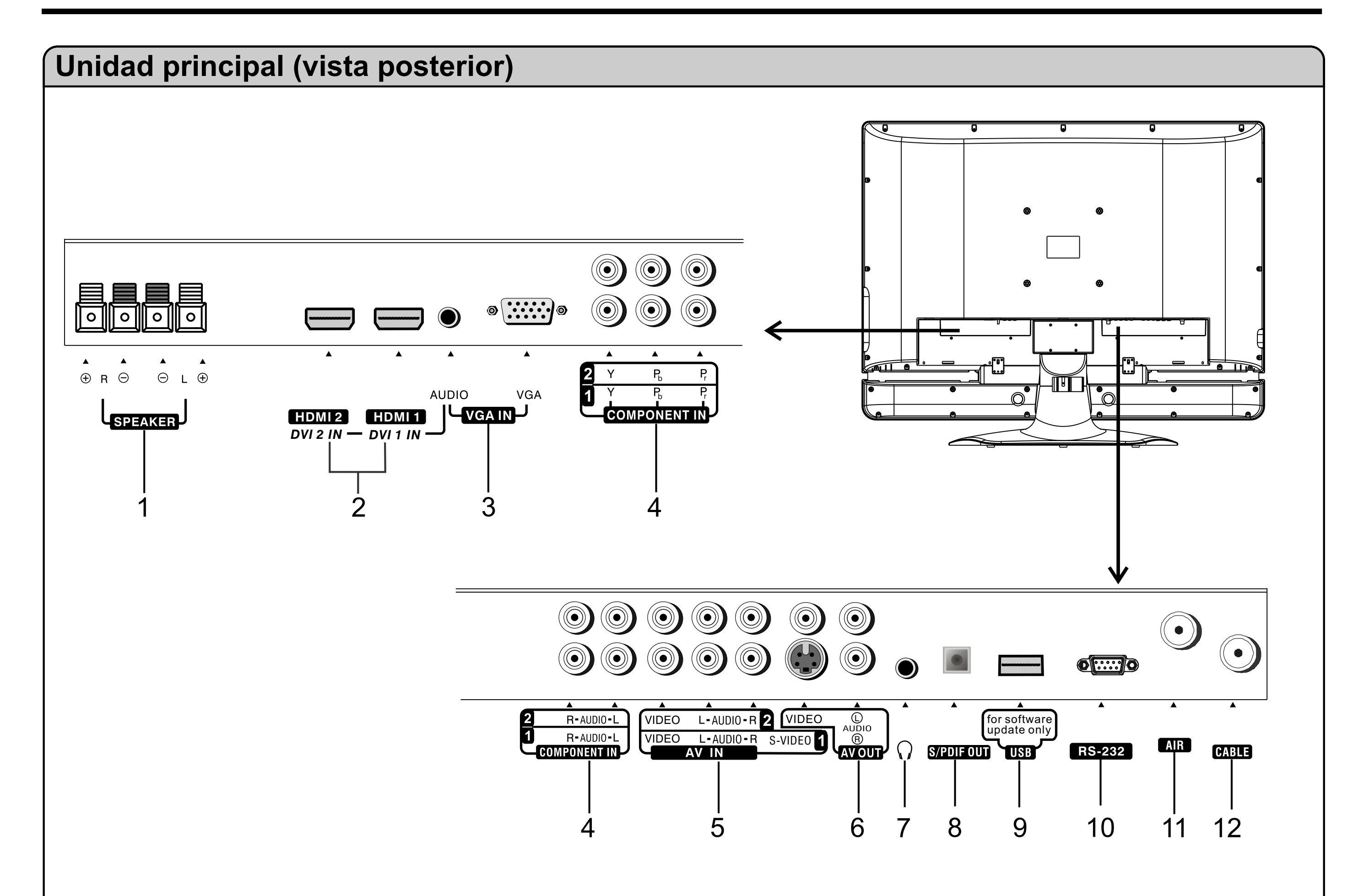
5. Canal subir/bajar
Canal subir o bajar
En el menú OSD, presione estos botones para seleccionar los elementos OSD.

Nota:

ENCENDIDO *⏻ ,* ***VOL+/-****,* ***CH+/-****,* ***MENÚ*** *y* ***SALIDA*** *en la unidad principal tienen las mismas funciones que los botones correspondientes en el mando a distancia.*

Este manual de operación explica la operación basado en las funciones del mando a distancia.

Unidad principal (vista posterior)



1. Conectores de salida de altavoces

2. HDMI/DVI entradas 1/2

Para conectar con equipos que tienen interfaz HDMI o DVI, por ejemplo un DVD separado.

3. Interfaz VGA/entrada de Audio

Para conectar con equipos que tienen interfaz VGA, por ejemplo un PC.
Conecte el conector de audio y el cable de audio.

4. Entradas componentes 1/2

Conecte al los conectores de salida de audio y componentes de un DVD.

5. Entradas AV 1/2

Reciben señales de video y audio de fuentes externas tales como VCR o DVD

6. Salida AV

Conecte a los conectores de entada de VCR para grabar programas.

7. Conector de audífonos

8. Conector de salida de audio digital S/PDIF (óptico)

9. Puerto USB

Solo para dar servicio al equipo. El usuario no puede operar la unidad por el puerto USB.

10. Interfaz de control RS-232

Solo para dar servicio al equipo. El usuario no debe utilizar esta interfaz.

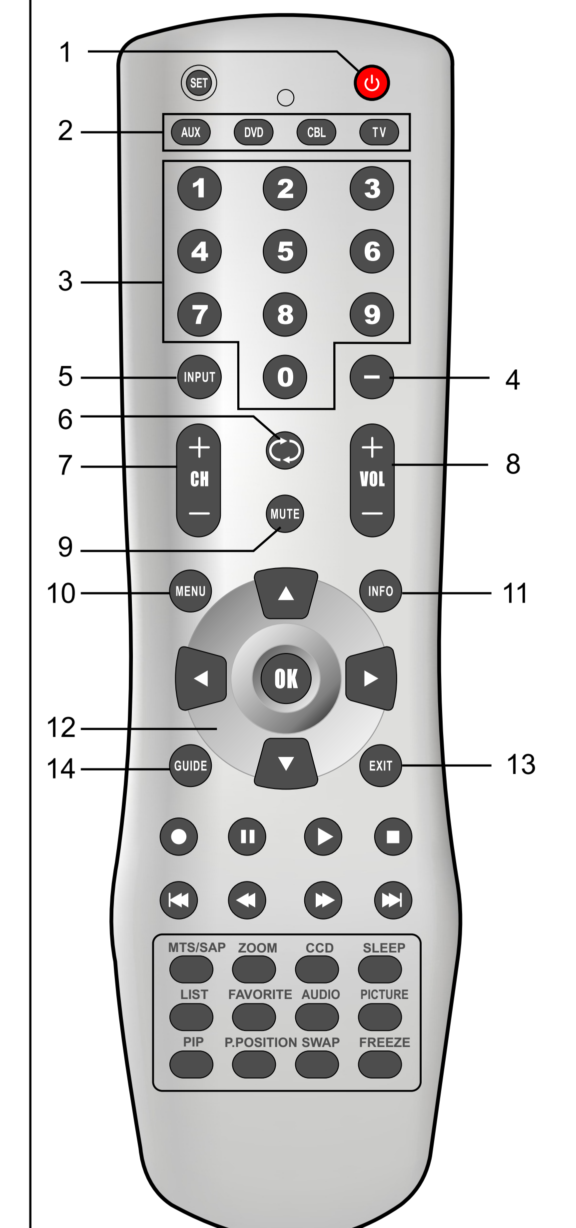
11. Entrada de antena por aérea

Conecte a la antena exterior.

12. Entrada de Cable

Conecte al sistema de televisión por cable.

Mando a distancia



1. CONEXIÓN⏻

Prende o apaga la unidad.

2. Para seleccionar productos adicionales a ser controlados con el mando a distancia.

Nota: Este mando a distancia es un mando a distancia universal. Si su mando a distancia no funciona correctamente cuando opera la unidad, por favor presione el botón TV.

3. Botones de selección/número directo de canal

Utilice estos botones numerados para seleccionar el canal o introducir la clave se seguridad.

4. Guión (-)

Utilícese para introducir el número de programa para canales de múltiples programas, tales como 2-1, 2-2, etc.

5. ENTRADA

Para rápidamente seleccionar la fuente de señal de entrada

6. RETURN

Para regresar rápidamente al canal anterior

7. CH+/-

Para seleccionar los canales hacia arriba o abajo

8. VOL+/-

Para ajustar el volumen

9. MUTE

Para silenciar el volumen

10. MENÚ

Para acceder a la página principal del Menú

11. INFO

Para mostrar el estado del canal u información de la señal

12. Botones de navegación de menú: ▲ ▼ ◀ ▶

▲ ▼: Para moverse hacia arriba o hacia abajo en la operación del menú;

◀ ▶: Para moverse hacia la izquierda o hacia la derecha en la operación del menú;

Para ajustar selecciones el elemento del menú, en la operación del menú;

Botón OK: Para confirmar o cambiar entre las configuraciones del elemento seleccionado en el menú.

13. EXIT

Utilizado para salir del menú

14. GUIDE

Para mostrar la Guía de Programas Electrónica (EPG) en la pantalla

Mando a distancia



15. ZOOM

Para seleccionar la proporción de pantalla

16. CCD

Para seleccionar el modo de subtítulos

17.MTS/SAP

Para seleccionar ESTERO, SAP o MONO (modalidad de TV analógica)

Para seleccionar la pista de audio (Modo DTV)

18.SLEEP

Para configurar el temporizador

19.LIST

Para mostrar la lista de programas

20.PICTURE

Para seleccionar la modalidad de IMAGEN

21. FAVORITE

Para mostrar la lista de programas favoritos

22. AUDIO

Para seleccionar la modalidad sonido

23. PIP

Para seleccionar entre los modos Pantalla en Pantalla/PBP/POP.pantalla completa

24. FREEZE

Para congelar la imagen

25. POSICIÓN P

Para seleccionar la posición de pantalla en pantalla

26.SWAP

Para intercambiar entre imágenes principal y secundaria (solo en modo PIP y PBP)

Nota: El botóns sin descripcións no está activo.

Conexiones

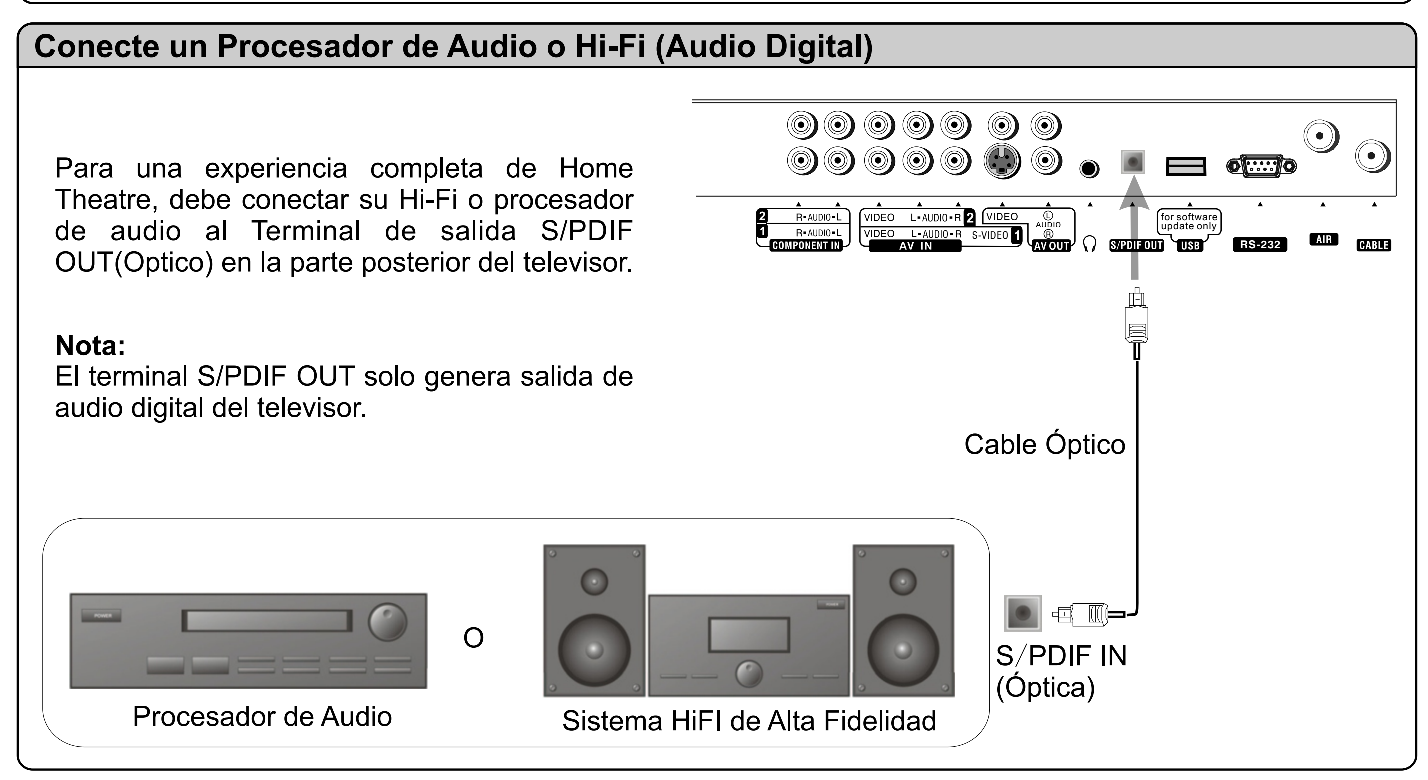
Precauciones antes de conectar

- Verifique cuidadosamente la posición y tipo de los conectores antes de hacer ninguna conexión.
- La imagen del equipo externo puede ser diferente dependiendo de su modelo.
- Conexiones flojas pueden resultar en problemas de imagen y colores. Asegúrese que todos los conectores están conectados firmemente en sus terminales.
- Adicionalmente, revise el manual de usuario del equipo externo.
- Cuando conecte un dispositivo externo, apague el equipo en el panel para evitar problemas.

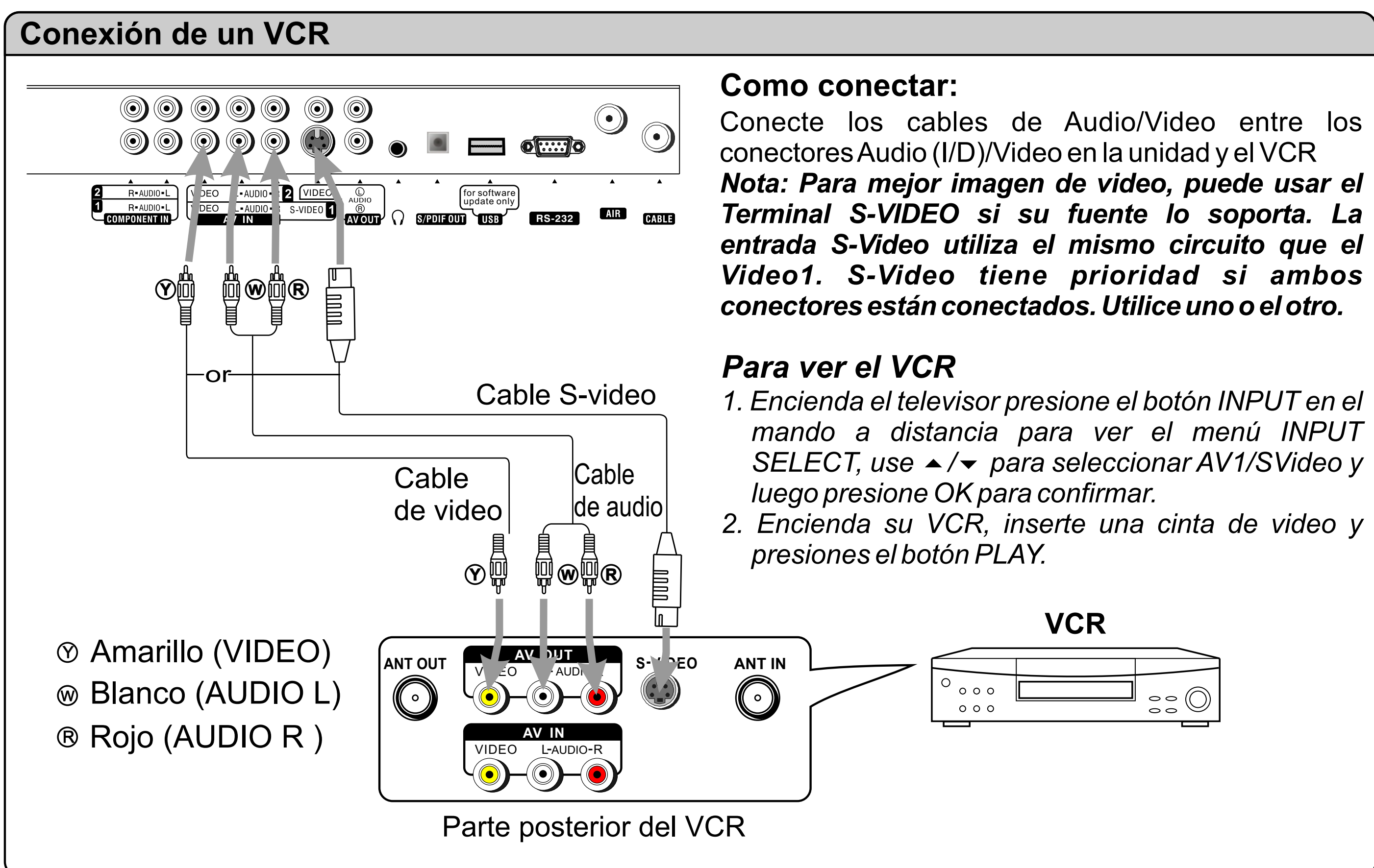
Conecte un Procesador de Audio o Hi-Fi (Audio Digital)

Para una experiencia completa de Home Theatre, debe conectar su Hi-Fi o procesador de audio al Terminal de salida S/PDIF OUT(Optico) en la parte posterior del televisor.

Nota:
El terminal S/PDIF OUT solo genera salida de audio digital del televisor.



Conexión de un VCR



Ⓨ Amarillo (VIDEO)
Ⓦ Blanco (AUDIO L)
Ⓡ Rojo (AUDIO R)

Como conectar:

Conecte los cables de Audio/Video entre los conectores Audio (I/D)/Video en la unidad y el VCR

Nota: Para mejor imagen de video, puede usar el Terminal S-VIDEO si su fuente lo soporta. La entrada S-Video utiliza el mismo circuito que el Video1. S-Video tiene prioridad si ambos conectores están conectados. Utilice uno o el otro.

Para ver el VCR

1. Encienda el televisor presione el botón INPUT en el mando a distancia para ver el menú INPUT SELECT, use ▲/▼ para seleccionar AV1/SVideo y luego presione OK para confirmar.

2. Encienda su VCR, inserte una cinta de video y presiones el botón PLAY.

Conecte una Videocámara

Ⓨ Amarillo (VIDEO)
Ⓦ Blanco (AUDIO L)
Ⓡ Rojo (AUDIO R)

Cable de video

Cable de audio

OUT IN

Videocámara

Como conectar:

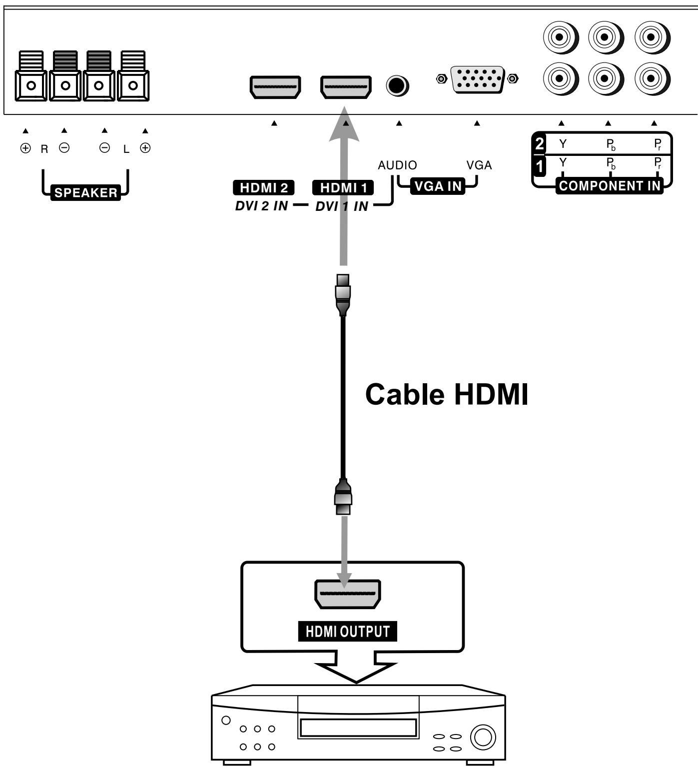
Conecte los cables de Audio/Video entre los conectores Audio (I/D)/Video en la unidad y la videocámara

Para reproducir de la videocámara

1. *Encienda el televisor presione el botón* ***INPUT*** *en el mando a distancia para ver el menú* ***INPUT SELECT****, use ▲/▼ para seleccionar* ***AV2*** *y luego presione* ***OK*** *para confirmar.*
2. *Encienda su videocámara y póngala en modo de salida. (Para los detalles, vea el manual del usuario de su videocámara)*
3. *Introduzca la cinta a la videocámara y presione el botón Play.*

Nota:
La operación de la videocámara puede ser diferente dependiendo de su modelo. Por favor lea el manual del usuario de su videocámara para confirmar su operación.

Conexión HDMI



Reproductor DVD o STB con interfaz HDMI

Como conectar un reproductor DVD (o STB) utilizando una conexión HDMI:

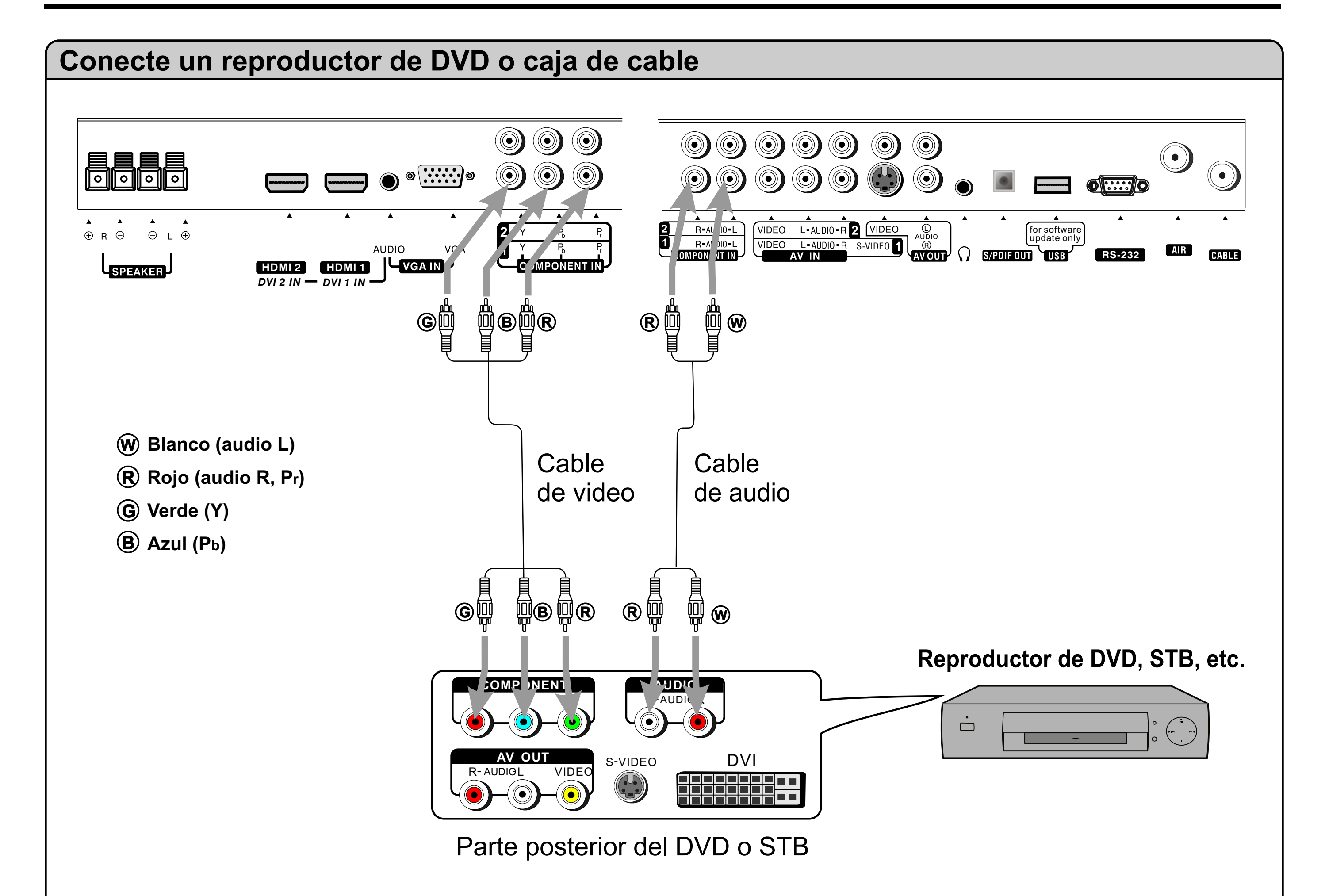
Conecte el cable HDMI entre la interfaz HDMI en la unidad y la salida HDMI del reproductor DVD (o STB).

Para reproducir DVD (o STB)

1. *Encienda el televisor presione el botón **INPUT** en el mando a distancia para ver el menú **INPUT SELECT**, use ▲/▼ para seleccionar **HDMI1** (o seleccionar **HDMI2** si se usa la interfaz HDMI2) y luego presione **OK** para confirmar.*
2. *Encienda su reproductor DVD o STB y opérelo.*

***Nota**:*
Sólo si el dispositivo externo tiene salida DVI, utilice un cable adaptador HDMI para conectar al Terminal HDMI. Conecte el cable de audio al Terminal AUDIO del VGA IN en la parte posterior del televisor.

Conecte un reproductor de DVD o caja de cable



Parte posterior del DVD o STB

Como conectar:

Conecte el cable de video entre los conectores de entrada Y, Pb, Pr en la unidad y los conectores de salida Y, P, Pr en el DVD (o STB). Los conectores de color componentes tienen luminancia y señal separada de color.

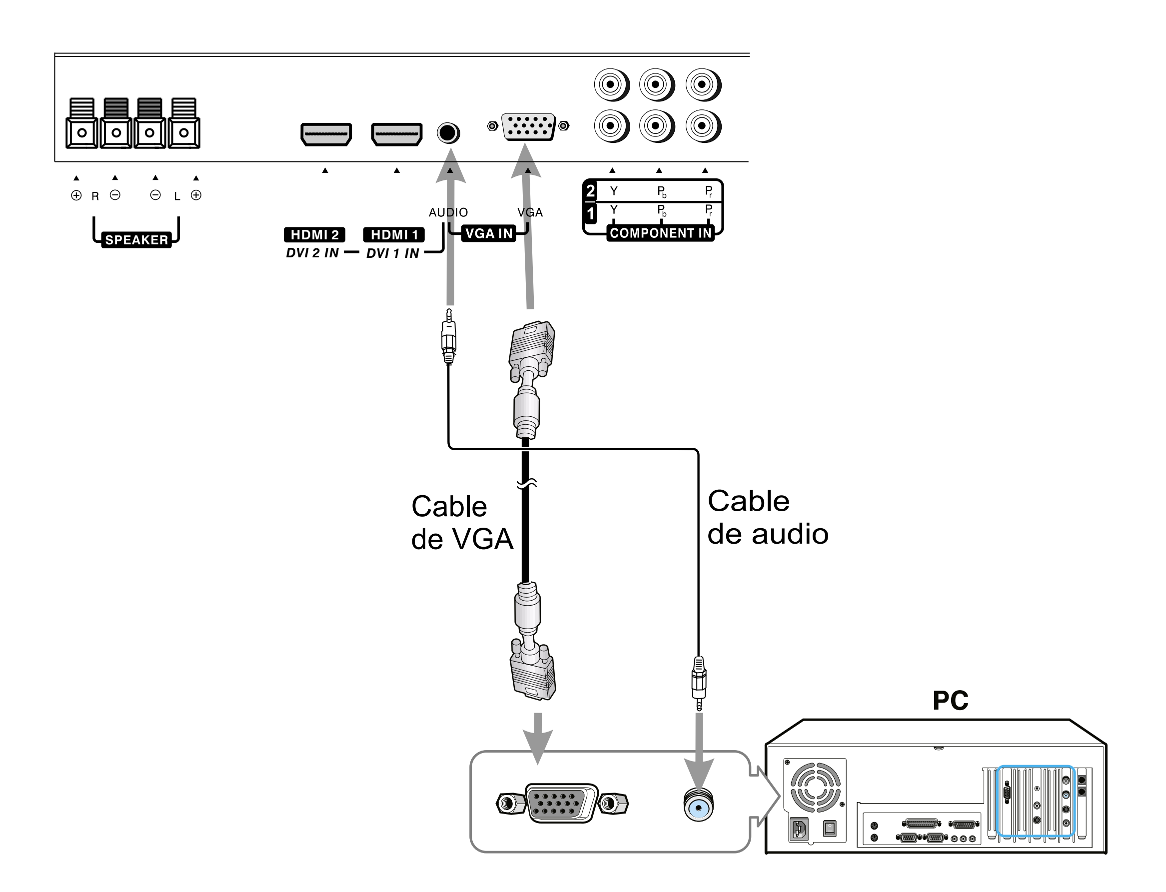
Conecte el cable de audio entre el conector de entrada de AUDIO en la unida y los conectores de salida de AUDIO en el DVD (o STB)

Para reproducir DVD (o STB)

*1. Encienda el televisor presione el botón **INPUT** en el mando a distancia para ver el menú **INPUT SELECT**, use ▲/▼ para seleccionar **Component1** (o seleccionar **Component2** si se usa la interfaz **Component2**) y luego presione **OK** para confirmar.*

2. Encienda su reproductor DVD o STB y póngalo en marcha.

Conecte a PC



Como conectar:

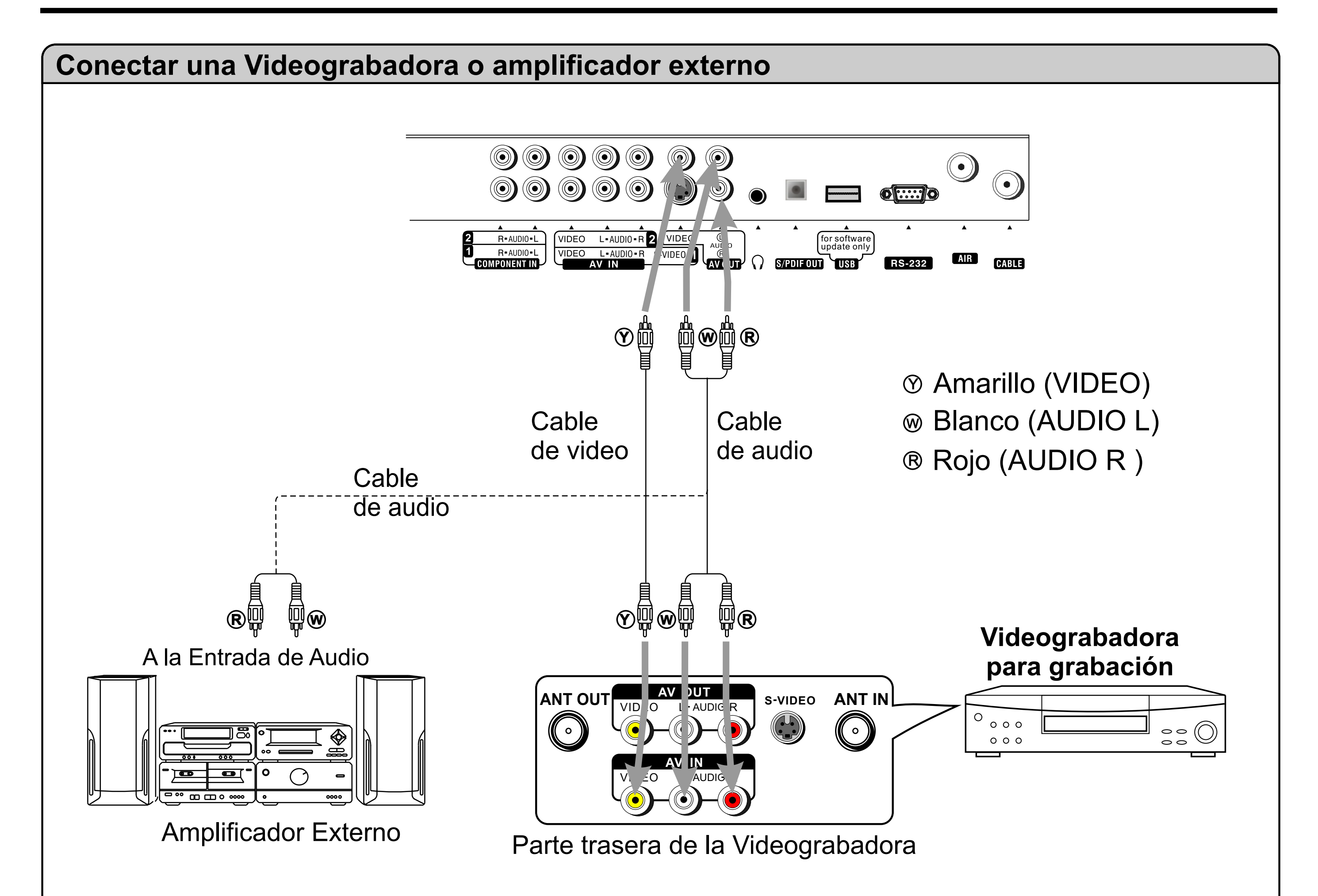
Conecte el cable VGA entre la interfaz VGA (D-sub) en el PC y la interfaz de entrada VGA de la unidad

Conecte un cable de audio entre el conector de salida de AUDIO en el PC y el conector de entrada de la unidad.

Para visualizar la pantalla del PC.

1. *Encienda el televisor presione el botón INPUT en el mando a distancia para ver el menú INPUT SELECT, use ▲/▼ para seleccionar Analog RGB y luego presione OK para confirmar.*
2. *Encienda su PC y verifique los requerimientos del PC.*
3. *Ajuste la pantalla del PC.*

Conectar una Videograbadora o amplificador externo



Como conectar:

Conecte los cables de Audio/Video entre los conectores de Audio (Izq. /Der.) en la unidad y la Videograbadora.

- or -

Conecte los cables de Audio entre los conectores de Audio (Izq. /Der.) en la unidad y el amplificador externo.

Para grabar un programa

1. Encienda su Televisor, seleccione un programa que quiera grabar
2. Encienda su Grabadora, inserte una cinta de vídeo para grabarla
3. Presione el botón Grabar para comenzar a grabar

Para disfrutar de sonido de alta calidad a través de un amplificador externo.

Nota:
Las operaciones con el amplificador pueden variar dependiendo del modelo.Por favor lea el manual del usuario de su amplificador para confirmar el procedimiento correcto.

Solo los programas de TV analógicos, las fuentes de captura AV1 y AV2 pueden ser de salida, a través de los conectores de salida AV.

Encender y Apagar la Unidad

Encender

Inserte el cable de alimentación a la toma de corriente.
Presione el botón de ***Encendido/Apagado*** ⏻ en el mando a distancia, la unidad se encenderá y estará lista para usarla.

Apagar

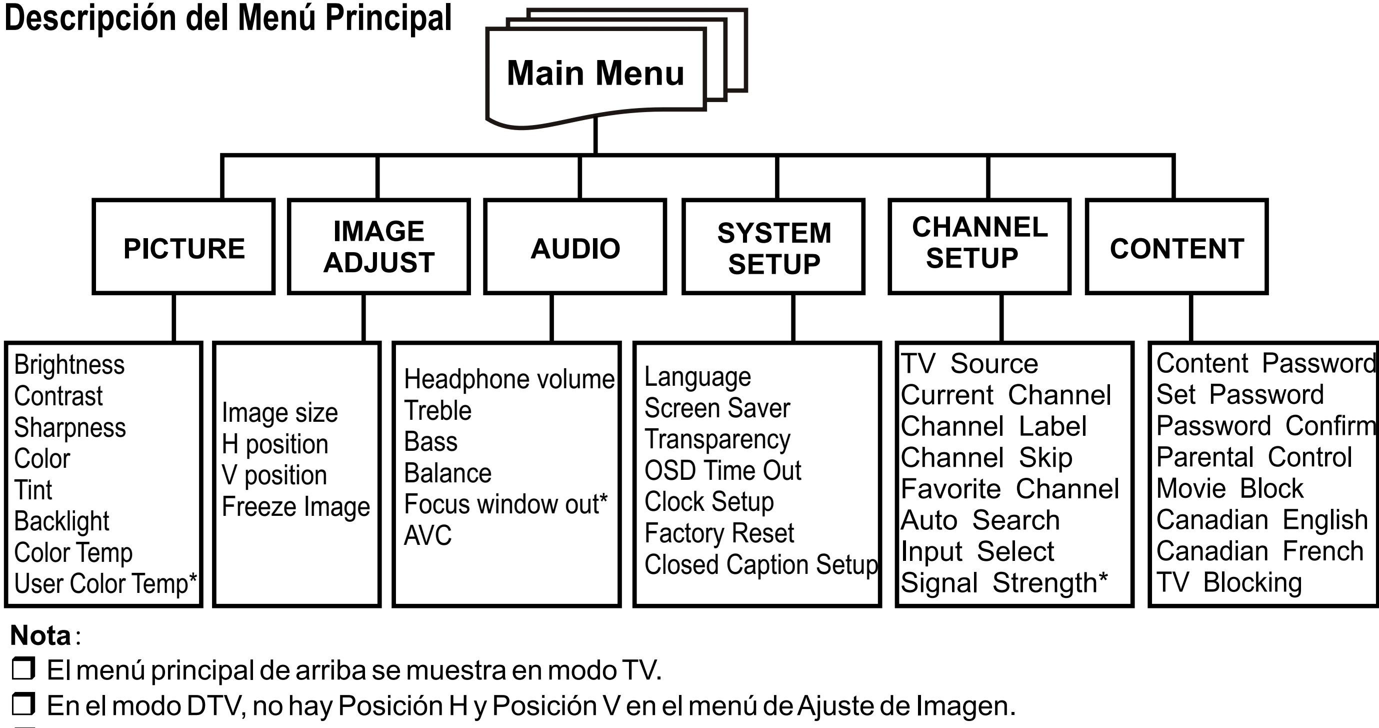
Cuando esté encendida, presione el botón de Encendido/Apagado ⏻ en el mando a distancia para apagarla.

Nota: *También puede usar el botón de* ***Encendido/Apagado*** ⏻ *en el panel de control en la unidad principal.*
El período entre Apagado y Encendido debería ser mayor a 3 segundos.

Ver los Menús y Pantallas

Esta unidad tiene un sistema de menú simple y fácil de usar que aparece en la pantalla.El sistema hace que sea conveniente y fácil usar las características en la unidad.La unidad también le permite mostrar el estado de muchas de las características de su TV.

Descripción del Menú Principal



Nota:

❒ El menú principal de arriba se muestra en modo TV.
❒ En el modo DTV, no hay Posición H y Posición V en el menú de Ajuste de Imagen.
❒ Solo en el modo DTV aparecerá la barra de Potencia de Señal en el Menú de Configuración de Canal.
❒ Los ítems del menú marcados con * aparecerán solo en algunas condiciones.En el menú CONTENIDO, no se mostrará el ítem "Contraseña de Contenido" después de usar la contraseña para acceder al menú.

Navegación por el Menú

1 Cuando esté encendida, presione el botón **MENÚ** para mostrar el menú principal.

2 Presione el botón ◄ o ► para seleccionar la página del menú.

3 Presione el botón ▼ para seleccionar la página del menú.

4 Dentro del menú, use ▲ o ▼ para seleccionar, use ◄ o ► para ajustar o ingresar al submenú.
En algunas situaciones, presione el botón **ACEPTAR** para confirmar o cambiar algún ajuste.

5 Presione el botón **MENÚ** para volver al menú anterior.
Presione el botón **SALIR** para salir del menú principal y volver a su programa.

Nota:

- Para presentar claramente las operaciones del menú, esta operación manual provee una descripción basada en la operación con el mando a distancia.
- Las ilustraciones y las presentaciones en pantalla que se ven en este manual sirven como explicación (algunos están ampliadas y otras cortadas) y pueden ser ligeramente diferentes a las reales.

Selección de Idioma por Menús en pantalla

Se pueden mostrar los menús en la pantalla en el idioma seleccionado.

SYSTEM SETUP
Language English
Screen Saver OFF
Transparency 000
OSD Time Out 010
Clock Setup >>>
Factory Reset >>>
Closed Caption Setup >>>

1 Presione **MENU** y luego use ◄ o ► para mostrar la página del menú **CONFIGURACIÓN DE SISTEMA**, presione ▼ para ingresar.

2 Presione ▲ o ▼ para seleccionar el ítem Idioma, presione ◄ o ► para seleccionar el idioma deseado.

3 Presione el botón **SALIR** para volver a ver TV.

Seleccionar Señal de Origen de Entrada

1 Presione el botón **ENTRADA** para mostrar el menú **SELECCIONAR ENTRADA**.

2 Presione ▲ o ▼ para seleccionar el origen de entrada deseado, presione **ACEPTAR** para confirmar.

3 Presione el botón de **ENTRADA** para borrar la pantalla.

INPUT SELECT
✓ TV
AV1/SVideo
AV2
Component1
Component2
Analog RGB
HDMI1
HDMI2
Up/Down:Change
OK:Select Input:Exit

TV ------Seleccionar señal de TV.

AV1/SVideo------Seleccionar señal desde terminales ENTRADA1 AV /S-VIDEO.

AV2-------Seleccionar señal desde terminales ENTRADA2 AV.

Component1------Seleccionar señal desde COMPONENTE de terminales ENTRADA1.

Component2------Seleccionar señal desde COMPONENTE de terminales ENTRADA2.

Analog RGB-------Seleccione la señal desde una interfase VGA de entrada.

HDMI1-------Seleccione la señal desde una interfase HDMI1 de entrada.

HDMI2-------Seleccione la señal desde una interfase HDMI2 de entrada.

Nota:
●También puede hacer uso del menú principal **Visualización en Pantalla (Menú CONFIGURACIÓN DE CANAL) para seleccionar el origen de entrada**.
●Puede editar el nombre de origen a su preferencia (vea la sección "**Configuración de Sistema**").

Báner de información

Puede presionar el botón **INFO** para pedir la información. La información mostrará el estado actual de la información como número de canal u origen de señal, etc.

En el modo DTV, mostrará la siguiente información:

- Número de Canal y nombre.
- Aire o Cable.
- Resolución.
- Hora Actual.
- **Icono de Subtítulos** (si los subtítulos ocultos están activados), **Icono de Reloj** (si se ha configurado el temporizador).
- Progreso de la emisión del programa actual.
- Horarios de comienzo y finalización del programa actual.

Nota:
Ciertos programas DTV pueden no contener toda la información antes mencionada. Dependerá de la emisora y lo que usted establezca.

Grabación de Canales

Cuando el Televisor se encienda por primera vez desde que lo compró, aparecerá la búsqueda automática de canales.

Esta unidad puede encontrar automáticamente todos los canales disponibles a través de entrada de antena o cable, y almacenarlos en la memoria.

Nota: Asegúrese de seleccionar la entrada de TV (vea la sección <**Seleccionar de Señal de Origen**> en la página anterior.) antes de la operación.

Seleccionar el Origen de TV

Antes de que su TV grabe los canales disponibles, debe especificar el tipo de origen de señal que se conecte a la unidad. (Es decir una antena o sistema de cable).

1 En modo de pantalla completa, presione **MENÚ** para mostrar el menú principal.

2 Presione ◄ o ► para mostrar la página del menú **CONFIGURACIÓN DE CANAL**, presione ▼ para ingresar.

3 Presione ▲ o ▼ para seleccionar el ítem **Origen de TV**, presione ◄ o ► para seleccionar **AIRE** o **CABLE**.

- Seleccione **AIRE** si usa antena.
- Seleccione **CABLE** si usa cable.

CHANNEL SETUP

TV Source	**AIR**
Current Channel	2-1
Channel Label	WGBH-
Channel Skip	OFF
Favorite Channel	OFF
Auto Search	>>>
Input Select	>>>
Signal Strength	

Búsqueda Automática de Canales

Si la el Origen de TV está en AIRE: Seleccione **Búsqueda Automática** en el menú de **CONFIGURACIÓN DE CANAL** y luego presione ◄ o ► para comenzar la búsqueda automática de canales, la unidad buscará automáticamente todos los programas TV/DTV disponibles.

Si la el Origen de TV está en CABLE: Seleccione **Búsqueda Automática** en el menú de la **CONFIGURACIÓN DE CANAL** y presione ◄ o ►, ahora verá una ventana **Buscar el Origen del Canal**. Use ◄ o ► para seleccionar uno de **STD, HRC, IRC** y luego presione **ACEPTAR** para comenzar la búsqueda automática de canales, la unidad buscará automáticamente todos los programas CATV/CADTV disponibles.

CHANNEL SETUP

TV Source	AIR
Current Channel	**2-1**
Channel Label	WGBH-
Channel Skip	OFF
Favorite Channel	OFF
Auto Search	>>>
Input Select	>>>
Signal Strength	

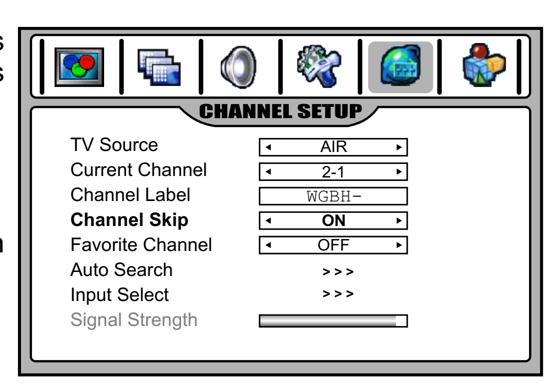
Channel Scan Source

STD HRC IRC

Nota:
- Si desea detener la búsqueda automática, presione el botón **MENÚ**.
- Selecciones uno de los Cables STD/HRC/IRC de acuerdo a su sistema de cable local.

Omitir Canal

Después de guardar los canales en la memoria, puede omitir los canales innecesarios para que solo pueda seccionar los canales que desea ver con los botones Arriba/Abajo.



1 Vaya al menú de **CONFIGURACIÓN DE CANAL**.

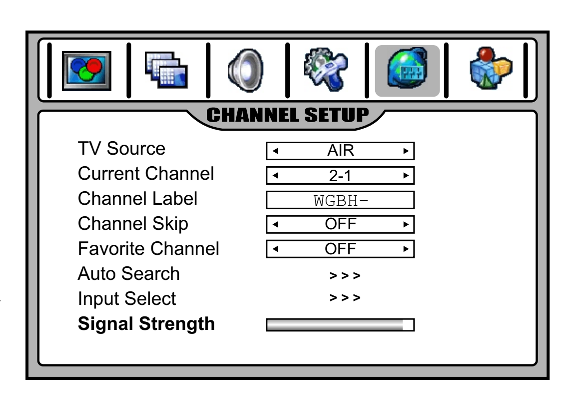
2 Seleccione el ítem **Canal Actual**, use ◄ o ► para seleccionar un canal no deseado.

3 Seleccione el ítem **Omitir Canal**, use ◄ o ► para **Activarlo**.

4 Si quiere omitir los canales no deseados, repita los pasos anteriores.

5 Presione el botón **SALIR** para salir.
Cuando use los botones **CH+/-** para pasar por todos los canales, no se pueden elegir los canales omitidos.

Potencia de Señal DTV

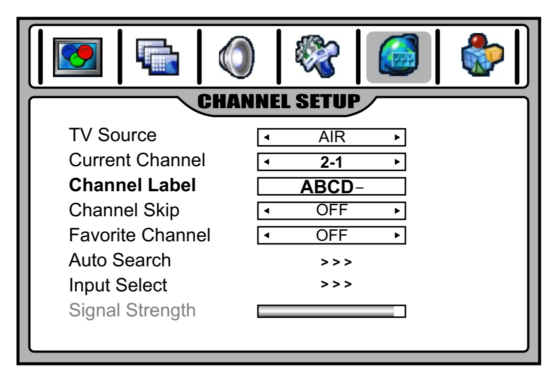


Puede usar la barra de potencia de señal DTV para comprobar la potencia de su señal DTV y para saber si necesita ajustar la entrada de su antena o cable digital. A mayor potencia de la señal, menor será la degradación de la imagen que usted experimentará.

Vaya al menú de **CONFIGURACIÓN DE CANAL**, se mostrará la barra de Potencia de Señal al final de la pantalla del menú, e indica el nivel y calidad de la señal que recibe la unidad para el programa DTV actual.

Configuración de Etiqueta de Canal

De ser necesario, puede darle un nombre a los programas. (Solo para los canales analógicos).



1 Vaya al menú de **CONFIGURACIÓN DE CANAL** y seleccione **ETIQUETA DE CANAL**.

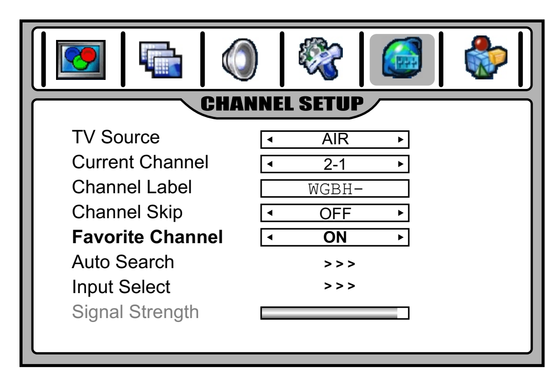
2 Presione **ACEPTAR** para ingresar al modo de edición de etiqueta de canal. Use ◄ o ► para mover el cursor, use ▲ o ▼ para seleccionar el carácter. Presione **MENÚ** para salir del modo edición.

3 Presione el botón **SALIR** para volver a ver TV.

Nota: Los nombres de los canales emitidos digitalmente son asignados automáticamente, por lo tanto no pueden ser asignados por los usuarios.

Configuración del Canal Favorito

Puede crear una lista de canales favoritos e la memoria, de la siguiente manera:



1 Vaya al menú de **CONFIGURACIÓN DE CANAL**.

2 Seleccione el ítem **Canal Actual**, use ◄ o ► para seleccionar su canal favorito.

3 Seleccione el ítem **Canal Favorito**, use ◄ o ► para **Activarlo**.

4 Repita los pasos anteriores para establecer más canales favoritos (hasta 10 canales)

5 Se creó una lista de canales favoritos, y puede hacer uso de ella para elegir rápidamente su canal favorito.
Presione el botón **FAVORITO** para invocar la Lista de Canales Favoritos, use ▲ o ▼ para seleccionar el canal, use **ACEPTAR** para seleccionar ese canal.

Información sobre la numeración de los canales de EE.UU.

- El canal ATSC PSIP tiene un número de canal dividido en dos:

— Número de canal principal
— Número de canal secundario

Por ejemplo: Canal: 5-1

Número de canal principal ↑ ↑ Número de canal secundario

- En los Estados Unidos, la mayor parte de las veces el número del canal principal es el mismo para los canales analógicos y digitales (corresponde al número de canal NTSC para los emisores existentes.)

- En los Estados Unidos, el número 0 del canal secundario se utiliza para el canal analógico emisor.

Ejemplo de numeración de los canales

- Canales originales NTSC para Des Moines:
  — 5, 8, 11, 13, 17

- Canales posibles NTSC+ATSC para Des Moines:
  — 5-0, 8-0, 11-0, 13-0, 17-0 (números de canales para los canales analógicos existentes)
  — 5-1, 5-2, 8-1, 8-2, 8-3,8-4, 13-1 (números de canales para canales digitales)

Selección de los canales

Uso de los botones Canal Arriba/Abajo (CH+ o CH-)

Presione **CH+** o **CH-** para pasar por todos los canales disponibles (mientras que los canales omitidos no pueden ser seleccionados)

Uso de los botones para selección directa (botones 0-9 y guión)

Presione los **botones numéricos (0-9)** y el **guión** (-), la unidad irá a dicho canal.
Por ejemplo, si quiere seleccionar el canal 8-3, solo pulse '8', '-', '3' en el mando a distancia. (Asegúrese que el período de dos pulsaciones debería estar dentro de los 3 segundos).

Nota:

- *Cuando use los botones numéricos, puede seleccionar cualquier canal dentro del rango de canales.*
- *En algunas situaciones los números de canales virtuales no tienen correspondencia con las frecuencias físicas.*
- *Para seleccionar un canal analógico, puede ingresa directamente su número mayor de canal. Es innecesario ingresar el número de canal menor, cero.*

Usar el botón LAST

Pulse este botón para cambiar del actual canal al último canal visualizado.

Uso de la LISTA DE PROGRAMAS o LISTA DE FAVORITOS

Después de realizarse la búsqueda automática se crea una lista de programas por defecto. Presione el botón **LIST** para mostrar en pantalla la **LISTA DE PROGRAMAS**, utilice a continuación ▲ o ▼ para resaltar el canal y finalmente pulse **OK** para seleccionar los programas.

Si usted ha creado su lista de programas favoritos , usted puede presionar el botón FAVORITE para acceder à la **LISTA de FAVORITOS**, después UTILICE ▲ o ▼ para destacar el canal, y después presione **OK** para seleccionar.

Nota: 1) En el modo de ventana gemela, la lista mostrada en la parte superior es sólo para la ventana principal.
2)Las ilustraciones de OSD mostradas en la parte derecha sirven sólo de ejemplo y pueden variar de las reales.

PROGRAM LIST

Digital 2-1	WGBH-SD
Digital 2-2	PBS-HD
Analog 6-0	
Analog 7-0	

FAVORITE LIST

Digital	2-1
Digital	2-3
Analog	12-0
Analog	48-0

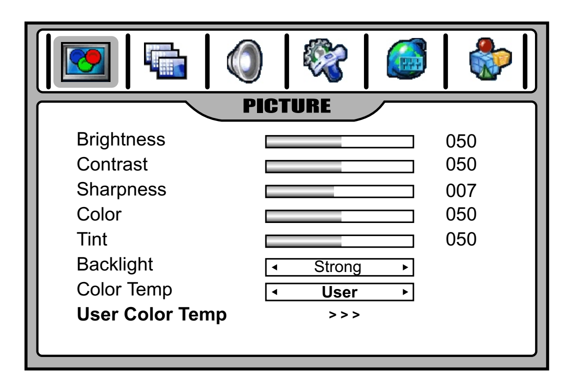
Personalizar la imagen

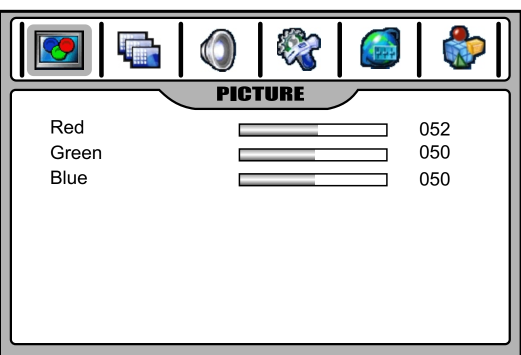
1 Pulse **MENU** para que aparezca en pantalla el menú principal.

2 Pulse ◄ o ► para que aparezca en pantalla la página del menú IMAGEN, pulse ▼ para acceder al menú.

3 Dentro del menú, utilice ▲o▼ para seleccionar el elemento, utilice ◄ o ► para realizar el ajuste.
Cuando la **Temperatura del color** se ajusta en el modo de **User** puede acceder al sub-menú **User Color Temp** (temperatura del color del usuario) para personalizar la temperatura del color.

4 Pulse el botón **EXIT** para volver a visualizar la TV.





Notas:
Las ilustraciones OSD que se muestran a la derecha son el menú IMAGEN en el modo TV.
Los elementos del menú pueden variar en caso de que el aparato se encuentre en otro modo.

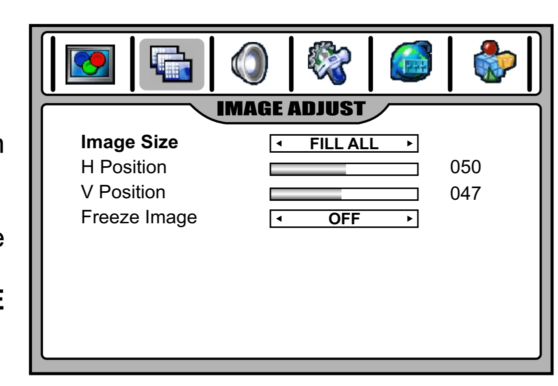
<table>
<tr><th colspan="2">Opción</th><th>Función</th><th>Preferencia/Comentarios</th></tr>
<tr><td colspan="2">Brillo</td><td>Ajusta el brillo de la pantalla para una mejor visualización de imágenes oscuras tales como escenas de noche y cabello negro.</td><td>► : más claro
◄ : más oscuro</td></tr>
<tr><td colspan="2">Contraste</td><td>Ajusta el contraste de imagen.</td><td>► : más intenso
◄ : más débil</td></tr>
<tr><td colspan="2">Nitidez</td><td>Ajuste de la nitidez de la imagen. Muestra una imagen nítida.</td><td>► : más nítido
◄ : más difuminado</td></tr>
<tr><td colspan="2">Color</td><td>Ajuste de la saturación del color.</td><td>► : más intenso
◄ : más débil</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tono</td><td>Ajuste del tono de la imagen</td><td>► : verdoso
◄ : violáceo</td></tr>
<tr><td colspan="2">Iluminación posterior</td><td>Ajuste del brillo de la iluminación posterior del panel.</td><td>Intenso/Débil/Medio</td></tr>
<tr><td colspan="2">Color Temperatura</td><td>Ajuste del la temperatura del color de la imagen. Cálido refuerza los colores más cálidos, como el rojo. Frío permite ver los colores menos intensos con más azul.</td><td>Frío/Cálido/Usuario</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Color del usuario Temperatura</td><td>Rojo</td><td colspan="2">Ajusta el color ROJO de la imagen.</td></tr>
<tr><td>Verde</td><td colspan="2">Ajusta el color VERDE de la imagen.</td></tr>
<tr><td>Azul</td><td colspan="2">Ajusta el color AZUL de la imagen.</td></tr>
</table>

Selección de modo de imagen

Puede seleccionar la calidad de la imagen de manera instantánea a partir de tres modos de preprogramación y un modo de programación de usuario.

Pulse repetidamente el botón **IMAGEN** para seleccionar la calidad de imagen deseada. Puede seleccionar cíclicamente **NATURAL, SUAVE, USUARIO** y **BRILLO**.
NATURE: para seleccionar una imagen normal.
SUAVE: para seleccionar una imagen detallada.
BRIGHT: para seleccionar una imagen brillante.
USUARIO: para seleccionar la calidad de imagen escogida por el usuario.

Ajuste de Medida de imagen

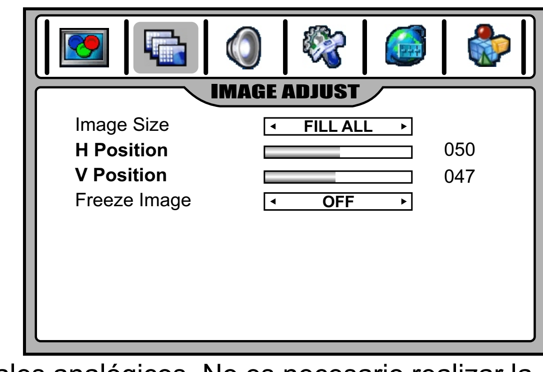


Puede ajustar la medida de la imagen para escoger la proporción dependiendo del formato del señal recibido y de su preferencia.

Pulse **ZOOM** repetidamente para seleccionar la medida deseada de imagen.
Asímismo puede ajustar la medida de la imagen en el menu **AJUSTE DE IMAGEN**.

- **NORMAL**
  Ajusta la proporción ideal de la imagen para adaptarse a la imagen original(4:3→4:3, 16:9→16:9)
- **ANCHO**
  Este modo extiende la imagen horizontalmente y al mismo tiempo mantiene el buen aspecto de la proporción en el centro de la pantalla.
- **ZOOM**
  Este modo aumenta el tamaño de la imagen en correcta proporción.
- **PANTALLA COMPLETA**
  Este modo muestra la imagen en pantalla completa.

Ajuste de posición de pantalla



1 Acceda al menú **IMAGE ADJUST (AJUSTE DE IMAGEN)**

2 Resalte **H Position** o **V Position**, utilice ◂ o ▸ para realizar los ajustes adecuados.

Nota:
- Puede realizar el ajuste de posición de pantalla sólo para los canales analógicos. No es necesario realizar la posición de pantalla para los canales digitales.

Para Congelar la imagen

Pulse el botón **FREEZE** para congelar la imagen en pantalla (el video original continua ejecutándose).Pulse de nuevo para restablecer el video.
Puede asimismo ajustar **Freeze Image** (Imagen congelada) a **ON** en el menú de **AJUSTE DE IMAGEN** para congelar la imagen. Para restablecer el video, ajústelo a **OFF**.

Nota:

Si se muestra en pantalla una imagen congelada por mucho tiempo, es posible que esta imagen se fije en pantalla y permanezca visible.

Ajuste del Volumen

Uso de los botones de volumen (VOL+ y VOL-)

Pulse los botones **VOL+** o **VOL-** para aumentar o disminuir el volumen.

Uso de Mute (silencio)

En cualquier momento puede silenciar el sonido momentáneamente pulsando el botón **MUTE**. Pulse **MUTE** de nuevo para restablecer el sonido.

PERSONALIZAR EL SONIDO

1 Pulse **MENU** para que aparezca en pantalla el menú principal.

2 Pulse ◄ o ► para que aparezca en pantalla la página del menú AUDIO, pulse ▼ para acceder al menú.

3 Dentro del menú, utilice ▲ o ▼ para seleccionar el elemento, luego pulse ◄ o ► para realizar el ajuste.

4 Pulse el botón **EXIT** para volver a visualizar la TV.



Opción	Función	Preferencia/Comentarios
Volumen de los auriculares	Ajuste del volumen de los auriculares	► : más fuerte ◄ : más bajo
Tiple	Ajuste de los tiples (sonidos agudos).	► : más fuerte ◄ : más bajo
Bajo	Ajuste de los bajos (sonidos graves).	► : más fuerte ◄ : más bajo
Equilibrio	Ajuste del equilibrio del volumen (volumen de los altavoces derecho e izquierdo).	► :mayor volumen para el altavoz derecho. ◄ :mayor volumen para el altavoz izquierdo.
Ventana central (PIP o PBP)	● En el modo de ventana gemela (PIP o PBP), si se selecciona “altavoz” el sonido de la ventana central* se emite desde los altavoces mientras que el sonido de la otra ventana se emite desde los auriculares. (Por defecto). ● Si se selecciona “auriculares”, el sonido de la ventana central el sonido de la ventana central se emite desde los auriculares mientras que el sonido de la otra ventana se emite desde los altavoces. ● Si se seleccionan “ambos” (Both), el sonido de la ventana central se emite desde los dos altavoces y desde los auriculares (mientras que para la otra ventana este elemento del menú se ajustará al modo “None” automáticamente).	Altavoz/Auriculares/Ambos
AVC (control de auto-volumen)	Cada emisora tiene sus propias condiciones de señal, por lo que puede que sea necesario ajustar el volumen cada vez que se cambia de canal. Si enciende “AVC”, podrá ajustar automáticamente el volumen del canal que desee sintonizar disminuyendo la potencia del sonido cuando la señal de modulación sea elevada o bien aumentando la potencia del sonido cuando ésta sea baja.	ON/OFF

Notas:

- Los elementos del menú pueden variar en caso de que el aparato se encuentre en un modo distinto.
- El elemento del menú **Focus Window Out (ventana central)** puede ejecutarse únicamente desde el modo ventana gemela (PIP o PBP) y siempre que la ventana del programa no se encuentre en Rating Blocked. En caso de que Both” esté seleccionado y la ventana del programa se encuentre en Rating Blocked, el sonido puede ser silenciado. Para cancelar esta opción, salga del estado Rating Blocked y ajuste este elemento del menú a la opción apropiada.
- Normalmente, la imagen principal es la ventana central por defecto. Puede elegir una segunda imagen como ventana central pulsando **OK.** A continuación, un borde verde aparecerá sobre ésta.

Selección del modo de sonido

Puede seleccionar la calidad de sonido instantáneamente a partir de tres modos pre-programados y de uno de modo usuario.

Pulse el botón **AUDIO** repetidamente para seleccionar la calidad de sonido deseada. Puede seleccionar cíclicamente **NOTICIAS, USUARIO, PELÍCULA** y **MÚSICA**.
NOTICIAS: seleccione este modo para escuchar un discurso o un programa de charlas.
PELÍCULA: seleccione este modo para ver una película.
MÚSICA: seleccione este modo para un programa de música.
USUARIO: la calidad de sonido que usted ha escogido.

Programación de Emisoras Stereo/SAP (únicamente para los canales analógicos)

-Este televisor puede recibir programas estéreo MTS y cualquier SAP (programas de audio secundarios) que acompañe al programa en estéreo, en caso de que la emisora transmita un sonido adicional además de los sonidos originales.

-Puede seleccionar estéreo o SAP únicamente cuando la TV transmita estas señales.

-El sonido Mono se recibe automáticamente si la emisión se realiza únicamente en Mono.

-Seleccione Mono si tiene dificultades en recibir los señales en estéreo.

1 Si está visualizando un canal analógicos, pulse el botón **MTS/SAP** para mostrar en pantalla el menú **MODO DE AUDIO**.

2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar el modo MTS deseado: **Mono, estéreo** o **SAP**, y luego pulse **OK** para confirmar el modo seleccionado.

AUDIO MODE
Mono
Stereo
SAP

Nota: en modo multi-ventana, Estéreo o SAP pueden seleccionarse únicamente para la imagen principal.

Selección de Modo Audio Digital (únicamente en modo DTV)

– The digital–TV transmission system is capable of simultaneous transmission of many audio tracks (for example, simultaneous translations of the program into foreign languages).

– The availability of these additional "multitracks" depends upon the program.

1 When viewing digital channel, press the **MTS/SAP** button to call up the **AUDIO MODE** menu.

2 Pulse ▲ o ▼ para seleccionar la opción de modo de audio deseada y luego pulse **OK** para confirmar.

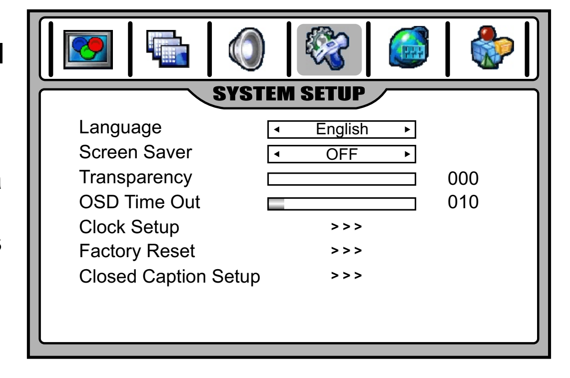
AUDIO MODE
1. Audio: eng
2. Audio: fre

(El OSD de arriba es sólo una ilustración. Puede variar en diferentes situaciones)

Nota: en modo multi-ventana, el botón MTS/SAP puede utilizarse únicamente para la imagen principal.

Programación del sistema

-Puede cambiar los ajustes, por ejemplo el idioma del OSD, el salvapantallas, la transparencia del menú, etc., usando el menú SYSTEM SETUP.



1 Pulse **MENU**, utlilice ◄ o ► para mostrar en pantalla la página del menú **PROGRAMACIÓN DEL SISTEMA** y finalmente pulse ▼ para acceder a la página.

2 Dentro del menú, utilice ▲o▼ para seleccionar y ◄ o ► para realizar ajustes o acceder al sub-menú.
Pulse el botón **OK** para confirmar o realizar cambios en los ajustes.

3 Pulse el botón **EXIT** para volver a visualizar la TV.

Opción	Función
Idioma	Selecciona el idioma del menú en pantalla.
Salvapantallas	Cuando esté activada la función de Salvapantallas, aparecerá el símbolo de “No Signal” como salvapantallas cuando no se reciba ningún señal por varios segundos.
Transparencia	Ajusta la transparencia del menú
Tiempo de espera de OSD	Selecciona el tiempo en pantalla del menú principal OSD.
Ajuste de hora	Uso del sub-menú de programación de hora para ajustar la hora automáticamente, manualmente y accionar ON/OFF para el temporizador (apagar/encender).
Fábrica Repone	Usted puede cargar rápidamente los valores predefinidos utilizando el propiedad de la **Factory Reset** (Fábrica Repone).
Ajsute de subtítulos	Uso del sub-menú de programación de subtítulos para controlar los subtítulos y su modo. Para programas DTV, puede personalizar los subtítulos que aparecen en pantalla.

Programación automática del reloj

- En función Reloj automático ON, la hora se programa automáticamente desde el señal del canal digital.
-El señal del canal digital incluye la información de la hora actual desde la emisora.
-Programe manualmente el reloj en caso de que la hora se haya programado incorrectamente desde la función automática de reloj.
-Si se corta el suministro eléctrico de la TV, desaparecerá la hora que usted haya programado.

1 Pulse **MENU** y luego utilice ◄ o ► para que aparezca en pantalla la página del menú **SYSTEM SETUP**, luego pulse ▼ para entrar.

2 Resalte el elemento **Clock Setup** y utilice ◄ o ► para entrar.

3 Resalte **Auto Clock (Reloj automático)** y utilice ◄ o ► para volver a activar la función de **Auto Clock**.

4 Resalte **Set Time Zone (Franja Horaria)** y utilice ◄ ó ► para seleccionar su franja horaria: **Atlántico, New Foundland, Samoa, Hawai, Alaska, Pacific, Mountain, Este Central**.

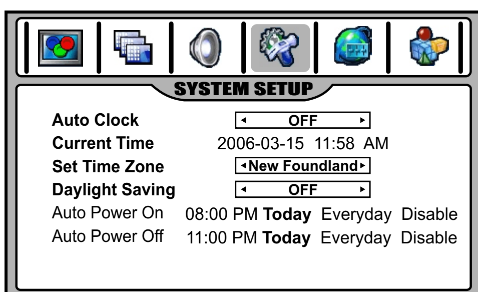

5 Si su zona utiliza el horario de verano, ajuste **Daylight Saving** a **ON** en el menú; en caso contrario ajústelo a **OFF**.

Programación Manual de Reloj

-Si la hora es incorrecta, programe el reloj manualmente.
-Si se corta el suministro eléctrico de la TV, desaparecerá la hora que usted haya programado.

1 Acceda al sub-menú **SYSTEM SETUP-Clock Setup (Programación del Sistema-Reloj)**, resalte **Auto Clock** y utilice ◄ o ► para seleccionar **OFF**.

2 Pulse ▲ o ▼ para resaltar el elemento **Current Time (Hora actual)** y luego utilice ◄ o ► para seleccionar el año, la fecha o la hora. Una vez seleccionado, utilice los dígitos para programar el año, la fecha y la hora. Para seleccionar **AM** o **PM**, mueva el cursor a la posición deseada y luego use **OK** para confirmar.



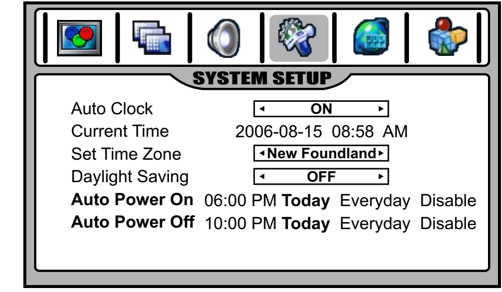
3 Si su zona de visualización utiliza el horario de verano, ajuste **Daylight Saving** a **ON** en el menú; en caso contrario ajústelo a **OFF**.

Ajuste del Temporizador ON/OFF

-La función de Auto Power ON/OFF (encendido/apagado automático) funciona sólo si la hora ha sido programada.
-La TV debe estar en modo STANDBY para que funcione el Auto Power.
-Si se corta el suministro eléctrico, el ajuste del temporizador desaparecerá.

1 Navigate to the **SYSTEM SETUP - Clock Setup** sub-menu, highlight **Auto Power On** or **Auto Power Off.**

2 Utilice ◄ o ► para seleccionar la opción hora o minutos. Una vez seleccionada, use los dígitos para introducir la hora. Para seleccionar **AM** o **PM**, mueva el cursor a la posición deseada y luego utilice **OK** para confirmar.



- Si quiere que la función solo trabaje por hoy, seleccione Hoy y luego Aceptar para activarla (se mostrará en morado).
- Si quiere que la función trabaje todos los días, seleccione Todos los Días y luego Aceptar para activarla (se mostrará en morado).
- Para cancelar la Activación o Desactivación del temporizador, Seleccione Desactivar y luego Aceptar para activarlo (se mostrará en morado).

3 Presione **Salir** para volver a ver TV o presione **Menú** para volver al menú anterior.

Sleep Timer (Dormitar)

-Con la función de Sleep Timer usted puede seleccionar los minutos que deben pasar antes de que su TV se apague automáticamente. Este ajuste desaparece una vez se apaga su TV.
-Pulse el botón **SLEEP** repetidamente para programar el tiempo de dormiteo. Para cancelar esta opción, pulse repetidamente el botón **SLEEP** para seleccionar **OFF**.

Ver Subtítulos Ocultos

La unidad decodifica y muestra los subtítulos ocultos que se transmiten a través de ciertos programas de TV. Estos subtítulos suelen ser para personas con impedimentos auditivos o traducciones de idiomas, además del original. Todas las videograbadoras graban la señal de subtítulos de los programas de televisión para que los videos hogareños también tengan subtítulos ocultos. La mayoría de los videos comerciales pregrabados también tienen subtítulos ocultos. Busque el símbolo de los subtítulos ocultos en la programación de televisión o el empaque de la cinta. : CC.

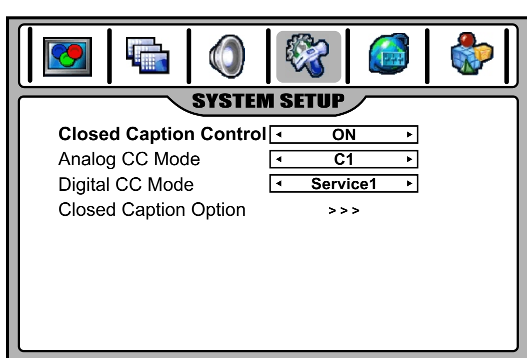
Nota:
La característica Subtítulos solo funciona en modo TV y AV.
No todos los programas y videos ofrecen subtítulos ocultos. Por favor busque el símbolo CC para asegurarse que se mostrarán los subtítulos.
En el modo de ventanas múltiples, la característica Subtítulos sólo se aplica a la pantalla principal.

Control de Subtítulos Ocultos

Presione el botón de CSO varias veces para seleccionar Subtítulos **Activados**, en **Silencio o Desactivados**.

- SILENCIO muestra los subtítulos (si están disponibles en el programa) cuando se suspende el sonido del Televisor.

- También puede navegar por la **CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA-Configuración de Subtítulos Ocultos** y seleccionar el **Control de Subtítulos Ocultos**, entonces para seleccionar Subtítulos **Activados, en Silencio o Desactivados use ◂ o ▸** .



Modo Analógico o Digital de Sistema de Transmisión de Subtítulos

- Seleccione el modo de subtítulo a ver si es provisto por el programa.
- El subtítulo Analógico muestra información en la pantalla, por lo general en el diálogo del programa.
- Texto: muestra información, por lo general en la posición inferior y se usa para servicios de datos no relacionados al programa.
- Subtítulos/Texto, si se proveen por la emisora, tendrían que estar disponibles tanto para los canales digitales como analógicos.

1 Vaya hasta el menú de la **CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA** y seleccione **Configuración de Subtítulos Ocultos**, para ingresar use ◂ o ▸ .

2 Seleccione **Modo Analógico de SO** o **Modo Digital de SO**, para seleccionar el modo de subtítulos use ◂ o ▸ .

SYSTEM SETUP
Closed Caption Control — ON
Analog CC Mode — C1
Digital CC Mode — Service1
Closed Caption Option — >>>

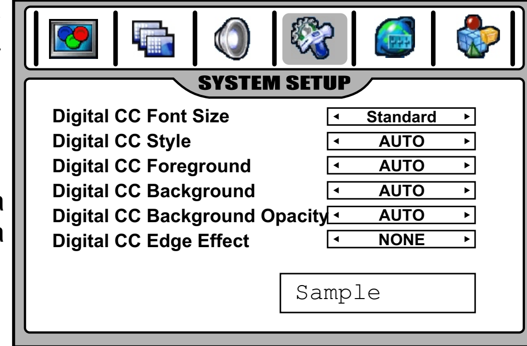
Opción de Subtítulos Ocultos

Puede personalizar los subtítulos digitales que aparecen en su pantalla.

1 Vaya hasta el menú de la **CONFIGURACIÓN DEL SISTEMA** y seleccione **Configuración de Subtítulos Ocultos**, para ingresar use ◂ o ▸ .

2 Seleccione la opción **Subtítulos Ocultos** y use ◂ o ▸ para ingresar.

3 Presione ▴ o ▾ para seleccionar lo que desea y luego, use ◂ o ▸ para personalizar el Tamaño, Estilo, etc. a su gusto. Se provee una muestra previa al pie de la pantalla del menú para que pueda ver el efecto.



- ♦ **Tamaño de la Fuente:** Establece el tamaño de las palabras que aparecerán.
- ♦ **Estilo:** Selecciona un estilo para las palabras.
- ♦ **Primer Plano:** Selecciona un color para el texto.
- ♦ **Fondo:** Selecciona un color para el fondo.
- ♦ **Opacidad del Fondo:** Selecciona la opacidad para el color de fondo.
- ♦ **Efecto de Borde:** Selecciona algún efecto de borde.

Filtro para Menores

La función le permite restringir los programas y el uso de la TV en base a la información de la FCC. Evita que los niños vean escenas violentas o sexuales que pueden ser dañinas.

La Restricción de los Programas de TV incluye dos clasificaciones que tienen información sobre el programa: La clasificación MPAA y la TV Guías de los padres. La clasificación MPAA está restringida por edad. TV Guías de los padres está restringida por edad y contenido.

Ya que un programa puede usar tanto la clasificación MPAA o la Guías de la TV, se deberían usar ambas para un control total.

Nota:
La Función de Filtro Para menores trabaja solamente en algunos modos (por ejemplo en los modos TV o AV).
De elegirse un programa bloqueado, entonces en la pantalla se mostrará “Calificación Bloqueada”.

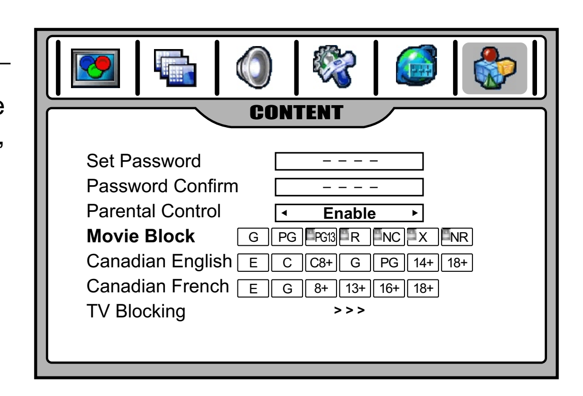
[1] Clasificación de la Película (MPAA)

Clasificación		
Basada en Edad	G	Público en General Se permite todas las edades.
	PG	SE SUGIERE EL CONSEJO DE LOS PADRES. Puede tener material que no sea adecuado para niños.
	PG13	ENÉRGICO AVISO PARA LOS PADRES. Parte del material puede ser inapropiado para niños menores de 13 años de edad.
	R	RESTRINGIDO. Los menores a 17 años requieren que sean acompañados por un padre o adulto responsable.
	NC	NO SE PERMITE NINGÚN MENOR DE 17 AÑOS DE EDAD.
	X	La clasificación X es una clasificación vieja que se ha unido con NC-17 pero que puede estar presente en la información de películas viejas.
	NR	SIN CLASIFICACIÓN.

Nota:
La clasificación por edad de Películas sólo esta basada por edad.

Ejemplo:

Cuando la clasificación por edad “PG13” esté bloqueada, se bloqueará automáticamente las clasificaciones mayores: “R”, “NC”, “X”, y también “NR”.



[2] Clasificación de TV

Clasificación		← Basado en el contenido →				
		D	L	S	V	FV
Basada en Edad	Y (Todos los niños)	×	×	×	×	×
	Y7 (Dirigidos a niños mayores)	×	×	×	×	●
	G (Público en General)	×	×	×	×	
	PG (Se sugiere el consejo de los padres)	●	●	●	●	
	14 (Enérgico aviso para los padres)	●	●	●	●	
	MA (Adultos Solamente)		●	●	●	

× ——— Se puede establecer una Clasificación por Contenido aunque las Emisoras de TV no suelen transmitirlas.

● ——— Se puede establecer una Clasificación por Contenido.

D: (Diálogo) Sugestivo Sexualmente
L: Lenguaje Vulgar
S: Situaciones Sexuales
V: Violencia
FV: Violencia De Fantasía

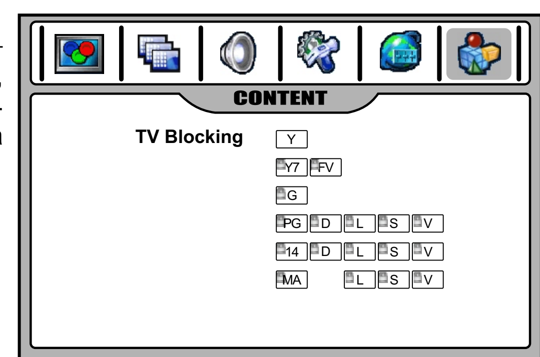
Nota:

Las clasificaciones por edad pueden ser modificadas por las clasificaciones basadas en el contenido, pero solo en las combinaciones indicadas por un● en la tabla de arriba.

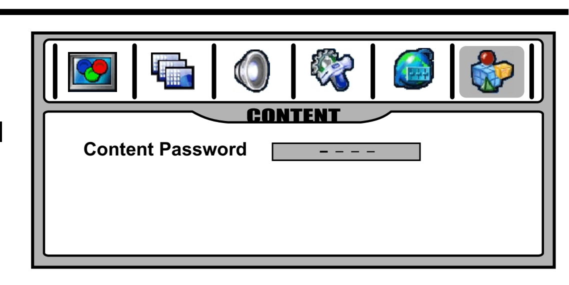
Al elegir clasificaciones bajas basadas por edad se bloqueará aquellas más altas, sin importar el contenido de la clasificación.

Ejemplo:

Cuando se BLOQUEA la clasificación (basada en edad) Y7, automáticamente se bloqueará las clasificaciones mayores: G, PG, 14 y MA. Además, D, L, S, V Y FV (en contenido) se bloquea automáticamente.



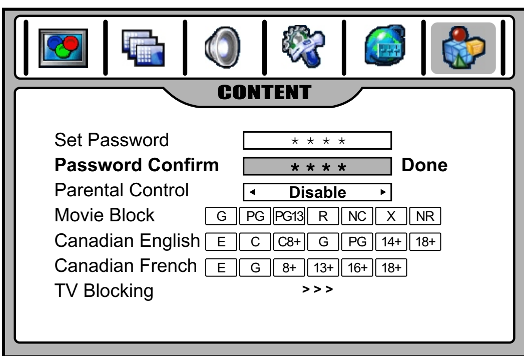
Configuración de Contraseña



Primero debe establecer una contraseña si quiere usar la función del Filtro para Menores.

1 Presione **MENU** y luego use ◄ o ► para mostrar la página del menú **CONTENIDO**, presione ▼ para ingresar.

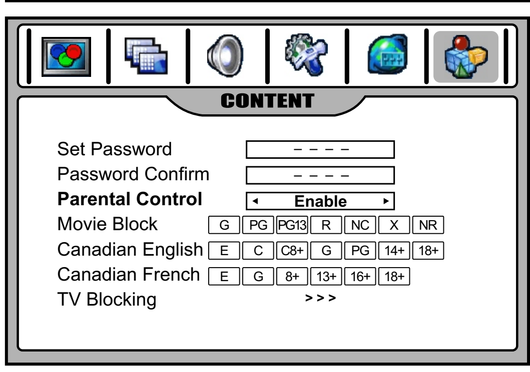
2 Ingrese la contraseña como se le pide (4 dígitos, la contraseña inicial es 1111). Entonces aparecerá el menú CONTENIDO completo.



3 Seleccione **Establecer Contraseña**, ingrese una contraseña nueva y luego vuelva a escribirla. Ahora se ha creado su contraseña nueva con éxito. **Asegúrese de escribir su contraseña y de acordársela para el futuro**.

Configuración del Filtro para Menores

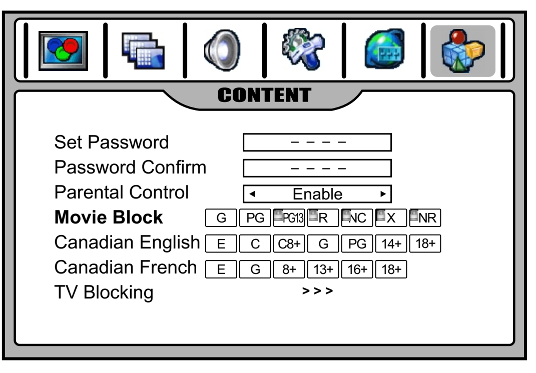
1 Use la contraseña para acceder al menú **CONTENIDO**.



2 Seleccione **Filtro para Menores**, use ◄ o ► para seleccionar **Habilitar** para que se establezca el programa de bloqueo que estableció.
Si quiere desactivar el bloqueo que estableció, seleccione **Deshabilitar**.

Configuración de la Clasificación MPAA

1 Use la contraseña para acceder al menú **CONTENIDO**.

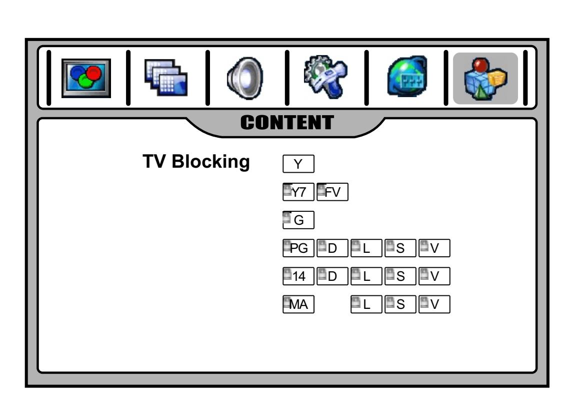


2 Seleccione **Bloquear Película**, use ◄ o ► para seleccionar su clasificación deseada, entonces use **ACEPTAR** tanto para bloquear la clasificación (se verá un bloqueo) como para desbloquearla (no se verá el bloqueo).

Por ejemplo, cuando la clasificación por edad “PG13” esté bloqueada, se bloqueará automáticamente las clasificaciones mayores: “R”, “NC”, “X”, y también “NR”.

Configuración de la Clasificación de TV

1 Use la contraseña para acceder al menú **CONTENIDO**.



2 Seleccione **Bloqueo de TV**, use ◄ o ► para ingresar.

3 Dentro del menú, use ▲, ▼, ◄ o ► para seleccionar, use **ACEPTAR** tanto para bloquear (se verá un bloqueo) como para desbloquearla (no se verá el bloqueo).

Por Ejemplo, Cuando se BLOQUEA la clasificación (basada en edad) Y7, automáticamente se bloqueará las clasificaciones mayores: G, PG, 14 y MA. Además, D, L, S, V y FV (en contenido) se bloquea automáticamente.

4 Presione **Salir** para volver a ver TV o presione **Menú** para volver al menú anterior.

Configuración de la Clasificación en Inglés Canadiense

1 Use la contraseña para acceder al menú **CONTENIDO**.

2 Seleccione Inglés Canadiense, use ◄ o ► para seleccionar su clasificación deseada, entonces use **ACEPTAR** tanto para bloquear la clasificación (se verá un bloqueo) como para desbloquearla (no se verá el bloqueo).

3 Presione el botón **SALIR** para volver a ver TV.

CONTENT
Set Password - - - -
Password Confirm - - - -
Parental Control ◄ Enable ►
Movie Block G PG PG13 R NC X NR
Canadian English E C C8+ G PG 14+ 18+
Canadian French E G 8+ 13+ 16+ 18+
TV Blocking >>>

TABLA DE CLASIFICACIÓN DE INGLES CANADIENSE.

E	Eximidos-La programación Eximida incluye: Noticias, deportes, documentales y otros programas informativos, programas de debates, videos musicales y programas de variedad.
C	Programación para niños menores a 8 años de edad. Sin lenguaje ofensivo, desnudez o contenido sexual.
C8+	Programación que se suele considerar aceptable para niños de 8 años de edad y más. Sin blasfemias, desnudez o contenido sexual.
G	Programación General, para el público en general.
PG	Se sugiere el consejo de los padres. Puede tener material que no sea adecuado para niños.
14+	La programación contiene temas o contenido que puede no ser adecuado para los televidentes menores a 14 años de edad. Enérgico aviso para que los padres sean prudentes con los niños cercanos a la adolescencia.
18+	Programación para televidentes mayores de 18 años de edad y mayores, puede contener imágenes violentas.

Configuración de la Clasificación en Francés Canadiense

1 Use la contraseña para acceder al menú **CONTENIDO**.

2 Seleccione Francés Canadiense, use ◄ o ► para seleccionar su clasificación deseada, entonces use **ACEPTAR** tanto para bloquear la clasificación (se verá un bloqueo) como para desbloquearla (no se verá el bloqueo).

3 Presione el botón **SALIR** para volver a ver TV.

CONTENT
Set Password - - - -
Password Confirm - - - -
Parental Control ◄ Enable ►
Movie Block G PG PG13 R NC X NR
Canadian English E C C8+ G PG 14+ 18+
Canadian French E G 8+ 13+ 16+ 18+
TV Blocking >>>

CANADIAN FRENCH RATING CHART

E	Eximidos - La programación Eximida.
G	General - Programación para todas las edades. No contiene violencia, o el contenido de violencia es mínimo o se representa adecuadamente.
8+	8+ General - No se recomienda para niños jóvenes. Es una programación para una audiencia muy grande, pero contiene poca o esporádica violencia. Se recomienda supervisión Adulta.
13+	La programación puede no ser adecuada para niños menores a 13 años de edad Contiene algunas escenas violentas o una o más escenas lo suficientemente violentas como para afectarlas. Se sugiere firmemente supervisión adulta.
16+	La Programación puede no ser adecuada para niños menores a la edad de 16 años - Contiene escenas frecuentes de violencia o de violencia intensa.
18+	Solo para adultos.Podrían contener frecuentes escenas de violencia y extrema violencia.

Información sobre el criterio de clasificación llamado RRT5 (del inglés Rating Region Table-Region5)
Si el programa que se emite usa el criterio de clasificación RRT5 de acuerdo las disposiciones de la FCC, esta unidad puede descargar automáticamente este tipo de clasificación y permitirle al usuario que lo configure.
Sus procedimientos de funcionamiento son los mismos a la configuración de la clasificación de TV. Use una contraseña para acceder al menú CONTENIDO, este tipo de clasificación aparecerá en la última línea de la pantalla del menú, use 3 o 4 para acceder a su primer nivel del submenú. En este nivel del menú, se provee tipos de clasificación particulares y una función de Reinicio. Use los botones de navegación del menú para seleccionar y acceder al segundo nivel del submenú para configurar el programa de bloqueo. También puede seleccionar la función de Reinicio en el primer nivel del submenú para borrar RRTrating. (Si esta clasificación todavía se transmitiera por emisoras de TV, la unidad la descargará de nuevo).
Nota: Las opciones de este menú dependerán de acuerdo a la emisora.

Ver Imágenes PIP/PBP/POP

Pulse el botón PIP para seleccionar diferentes modos de multi ventana. Cada vez que pulse el botón PIP el modo de ventana irá alternando entre PIP, PBP, POP3 y modo pantalla completa.

Pantalla completa

Con el modo pantalla completa aparece una única ventana.

Pantalla completa

PIP (Imagen dentro de imagen)

PIP le permite ver dos tipos diferentes de imágenes en la pantalla de su TV al mismo tiempo. Una imagen será grande y la otra se mostrará más pequeña.

Nota: La imagen principal podrá ser de cualquier tipo excepto HDMI, mientras que la ventana menor solo podrá mostrar un canal analógico de TV o un programa AV.

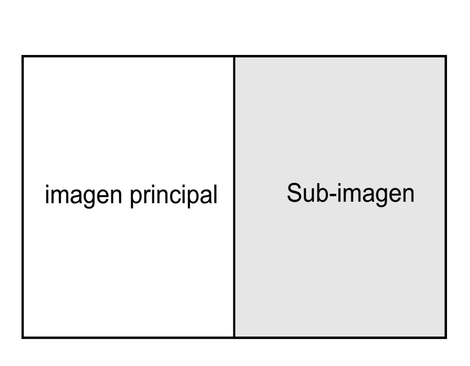
imagen principal

Sub-imagen

PBP (Imagen por imagen)

El modo PBP3 divide la pantalla en dos, permite que se muestre dos imágenes en la pantalla de la TV al mismo tiempo. Se le da la mitad de la pantalla a cada imagen.

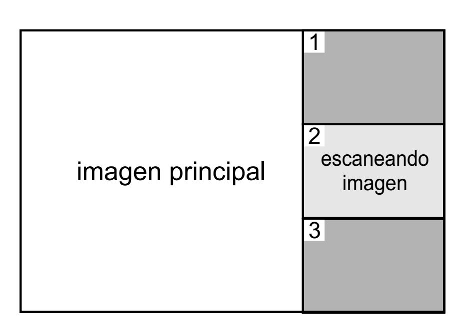
Nota: la fuente de la imagen principal puede ser de cualquier tipo excepto HDMI, mientras que con la otra ventana solo son válidos canales de TV analógicos o programas AV.



POP3 (Imagen sobre imagen)

Utilice el POP para escanear uno por uno en las tres mini-ventanas los programas de todos los canales grabados (mientras el programa actual permanece en la ventana principal).

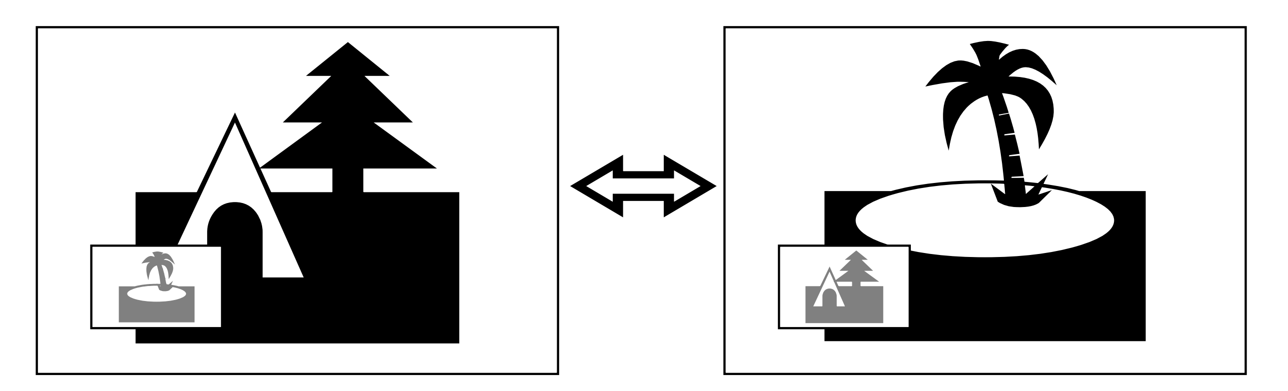
Nota: la fuente de la imagen principal puede ser de cualquier tipo excepto HDMI, mientras que para las tres mini-ventanas solo son válidos canales de televisión analógicos.



Cómo cambiar la imagen PIP/PBP

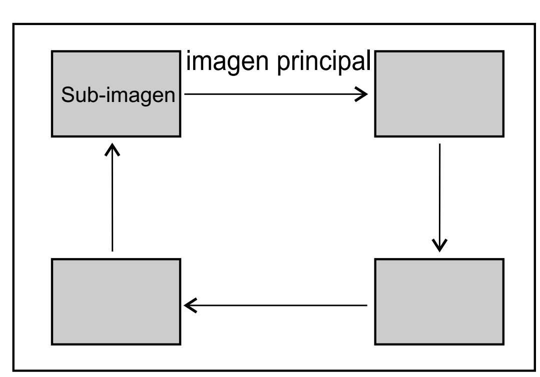
Utilice el botón **SWAP** para cambiar entre las imágenes principales y las sub-imágenes.

Nota: La función **SWAP** solo funcionará si la imagen principal proyecta un canal de televisión analógico o un programa AV.



Cómo seleccionar la posición de la sub-imagen PIP

En modo PIP, pulse el botón **P.POSICIÓN** para seleccionar una posición en pantalla diferente para la sub-imagen.



Cómo seleccionar una ventana activa

En modo multi ventana, pulse el botón **OK** para seleccionar la imagen principal o sub-imagen a la que desee asignar la función de ventana activa. Alrededor de esta aparecerá un borde de color verde. Puede asignar muchas funciones a la ventana activa, por ejemplo, selección de canal, control de volumen, selección de la fuente de entrada, etc.

En modo POP, pulse el botón **OK** para asignar a las tres mini-ventanas la función de ventana activa (aparecerá 1, 2, 3). Antes de que 1, 2, 3 desaparezca de la pantalla, pulse 1, 2 o 3 en su mando a distancia para seleccionar el programa que desee visualizar en la ventana principal.

Nota:

- Normalmente, la imagen principal es por defecto la ventana activa.
- Puede asignar a la ventana activa muchas funciones, pero no todas.

Guía electrónica de programas

Su TV lleva integrada una "Guía electrónica de programas" (EPG) que le ayudará a navegar entre todas las opciones de visualización posibles. La EPG proporciona información como listas de programas de todos los canales disponibles y la hora en que se emiten. A menudo, la EPG también incluye información detallada sobre los programas. (La disponibilidad y cantidad de información sobre programas dependerá de la emisora.)

Funcionamiento

1 Para visualizar la Guía electrónica de programas pulse el botón **GUIDE**. Más abajo encontrará un ejemplo de una ventana de la EPG. Para salir, pulse de nuevo el botón **GUIDE**.

2 Pulse el botón **OK** para seleccionar una ventana activa. Una vez haya activado una ventana, aparecerá un borde de color verde alrededor de esta. Solo entonces podrá asignarle funciones.

3 Si la ventana inferior de la EPG está activa, pulse ◀ o ▶ para seleccionar el canal deseado (una vez seleccionado, se visualizará toda la información correspondiente a ese canal como, por ejemplo, la lista de programas disponibles y la hora de emisión). Para seleccionar un programa diferente que ese canal emite, pulse ▲o▼ (una vez seleccionado, la ventana superior izquierda mostrará, siempre que esté disponible, información detallada sobre ese programa).

Start	End	Program Name
8:30 am	9:30 am	WGBH DTV Broadcast Signal
5:30 pm	6:30 pm	WGBH DTV Broadcast Signal

4 Cuando en la ventana superior izquierda aparezca información detallada adicional sobre el programa seleccionado, pulse el botón **OK** para resaltarla (aparecerá un borde de color verde alrededor de esta) y después, si es necesario, utilice los botones ▲ y ▼ para desplazarse hacia arriba y/o abajo y poder acceder así a más información.

A Se visualizan todos los subcanales disponibles dentro de un canal ATSC.

B Muestra información sobre el subcanal seleccionado como, por ejemplo, la lista de programas disponibles y la hora de emisión de estos.

C Previsualiza los programas de el subcanal seleccionado.

D Muestra la hora y fecha actual, especifica cuál es la emisora del programa en cuestión, la clasificación de este, etc.

E Muestra información adicional sobre un programa en particular. (La disponibilidad de información adicional dependerá de la emisora.)

Nota:
- **La EPG funcionará solo cuando se estén recibiendo canales digitales.**
- Para que la EPG funcione correctamente, debe poner en ON la función Auto Clock.

Ajuste de imagen para PC/Modo componente

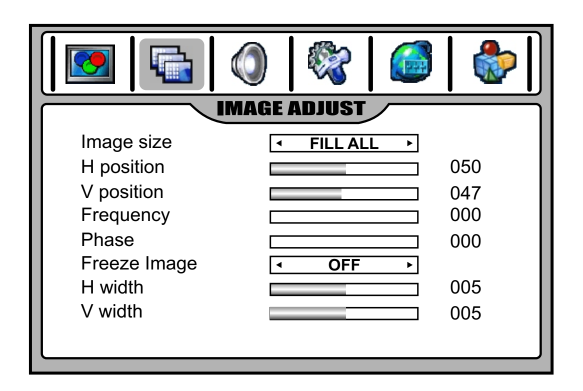
- Antes de empezar, asegúrese de que selecciona la fuente correcta (RGB analógico o componente).

Ajuste de imagen

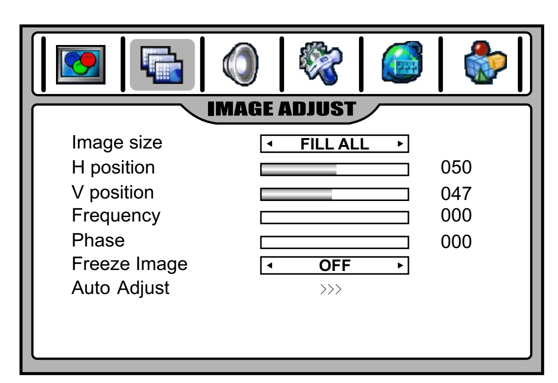
1 Pulse **MENU** y utilice los botones ◄ o ► para visualizar la página de menú de ajuste de imagen (**AJUSTE DE IMAGEN**). Después, pulse ▼ para entrar.

2 En el menú, utilice ▲o▼ para seleccionar y ◄ o ► para realizar ajustes.

3 Para salir, pulse el botón **EXIT**.



(Menú de **AJUSTE DE IMAGEN** en modo componente)

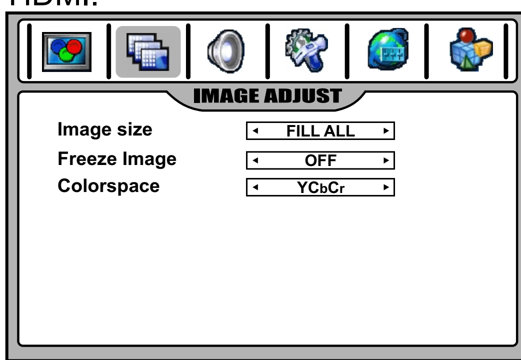


(Menú de **AJUSTE DE IMAGEN** en modo PC)

Opción	Función
Tamaño de imagen	Selecciona un tamaño de imagen deseado. (Radio de aspecto). La selección puede variar en los diferentes modos. (Para más información véase en modo TV la sección <**Configuración/Ajuste de imagen**>.) **Nota:** También puede pulsar directamente el botón **ZOOM** de su mando a distancia para seleccionar.
H posición	Mueve la imagen de la pantalla hacia la izquierda /derecha.
V posición	Mueve la imagen en pantalla hacia arriba/abajo.
Frecuencia	Ajusta la frecuencia de muestra.
Fase	Mejora el enfoque de una imagen estable.
Imagen congelada	Seleccione “ON” para congelar la imagen en pantalla. Seleccione “OFF” para reactivar la imagen. **Nota**: También puede pulsar directamente el botón **FREEZE** de su mando a distancia para congelar la imagen. Para restablecerla, pulse de nuevo el mismo botón.
H width (Solo en modo componente)	Ajusta el ancho horizontal de la imagen.
V width (Solo en modo componente)	Ajusta el ancho vertical de la imagen.
Ajuste automatico (Solo en modo PC)	Resalte el objeto “Ajuste automático” y después utilice el botón ◄ o ► para comenzar el ajuste automático. De forma automática, el televisor ajustará la frecuencia, posición, etc. de la imagen.

Ajuste de imagen para modo HDMI

- Antes de comenzar, asegúrese de que selecciona la fuente HDMI.



Ajuste de imagen

1 Pulse **MENU** y utilice los botones ◄ o ► para visualizar la página de menú de ajuste de imagen **(AJUSTE DE IMAGEN)**. Después, pulse ▼ para entrar.

2 En el menú, utilice ▲o▼ para seleccionar y ◄ o ► para realizar ajustes.

3 Para salir, pulse el botón **EXIT**.

Opción	Función
Dimensiones de la imagen	Selecciona un tamaño de imagen deseado. (Radio de aspecto). (Para más información véase en modo TV la sección <**Configuración/Ajuste de imagen**>.) **Nota:** También puede pulsar directamente el botón **ZOOM** de su mando a distancia para seleccionar. Si se recibe la señal 1080i o 1080p, no se podrá ajustar el objeto.
Imagen congelada	Seleccione "ON" para congelar la imagen en pantalla. Seleccione "OFF" para reactivar la imagen. **Nota:** También puede pulsar directamente el botón **FREEZE** de su mando a distancia para congelar la imagen. Para restablecerla, pulse de nuevo el mismo botón.
Colorspace	A veces, cuando la unidad convierte la señal DVI en HDMI aparecen colores anormales. Si esto ocurre, puede intentar ajustar ese objeto.

Localización de problemas

Antes de llamar al servicio técnico, eche un vistazo a los siguientes puntos. Puede que encuentre una posible solución a su problema.

Situación	Causa posible
No hay electricidad	• Compruebe que el cable de carga AC está conectado a la toma principal. • Desenchufe el cable de carga y espere 60 segundos. Después, vuelva a enchufarlo a la toma principal y encienda el televisor de nuevo.
No se ven las imágenes	• Compruebe que las conexiones de video en la parte posterior de la unidad están correctamente conectadas a esta. • Ajuste la configuración de contraste y brillo. • Seleccione una entrada correcta. • ¿Es la señal entrante compatible?
La imagen es de buena calidad pero no hay sonido	• Suba el VOLUMEN. • Compruebe que la tecla de interrupción del sonido no está activada.
El sonido es de buena calidad pero la imagen es de baja calidad	• Ajuste la configuración del contraste, color y brillo.
La imagen es de mala calidad	• En ocasiones, cuando se conecta una cámara S-VHS o una videocámara encendida mientras otro periférico también encendido está conectado, la imagen pierde calidad. En ese caso, apague uno de los periféricos. • Compruebe que en la habitación no hay demasiada luz.
Línea de puntos horizontal	• Puede que la causa de esto sean interferencias eléctricas (Ej.: secador de pelo, luces de neón próximas, etc.). • Apague el equipo.
Error al realizar una operación remota	• Este mando a distancia es universal. En caso de que no funcione correctamente pruebe pulsando el botón TV. • Compruebe que las pilas no están agotadas. • Sustitúyalas por otras si es necesario. • Limpie la lente que cubre el sensor del mando a distancia situada en la unidad. • No utilice el mando a distancia en lugares con luz potente o fluorescente. • Respete la polaridad indicada de las pilas, haciendo coincidir los símbolos + y - de estas y del mando a distancia.
Imagen borrosa y sonido difuso	• Revise las conexiones A/V.
Imagen VGA inestable o no sincronizada.	• Asegúrese que ha seleccionado el modo VGA correcto en su PC.
Uno de los altavoces no funciona.	• En el menú AUDIO (SOUND) ajuste el equilibrio del sonido.
No funcionan los botones de control.	• Método 1: Pulse el botón POWER del monitor, espere 3 segundos y el monitor se apagará. Espero un rato y más tarde vuelva a encenderlo. (Este método es el más recomendado ya que mantiene los ajustes hechos con anterioridad.) • Método 2: desenchufe el cable de carga y espere unos segundos. Después, vuelva a enchufar el cable de carga y encienda de nuevo la unidad. (En este caso, se perderán todos los ajustes que se hayan hecho.)

No coloque la unidad en lugares con temperaturas elevadas o bajas

- En lugares con una temperatura baja, puede que algunas partes de la imagen anterior se queden en la pantalla o que la imagen nueva tarde un poco en aparecer. Esto es normal y la unidad volverá a funcionar perfectamente una vez la temperatura haya alcanzado un nivel normal.
- No coloque la unidad sobre una superficie caliente o fría. Además, asegúrese de no dejarla expuesta a la luz solar directa o próxima a una estufa ya que esto podría deformar el gabinete y provocar un mal funcionamiento del panel LCD.

(Temperatura de almacenamiento: de 0°C a +50 °C Temperatura de servicio: de 5°C a +40 °C)

(Storage temperature: 0°C to +50°C Working temperature: 5°C to +40°C)

Nota: *Si esto no resuelve el problema, apague la unidad y después vuelva a encenderla.*
Nunca trate de reparar Ud. mismo una TV defectuosa.

Cuidado y mantenimiento

Información acerca del panel de visualización LCD

Información importante respecto al uso de videojuegos, ordenadores, subtítulos u otras proyecciones de imágenes fijas.

La proyección durante un largo tiempo de material de imagen fija puede dar lugar a una “imagen fantasma” permanente en el panel LCD.

Esta imagen de fondo se puede visualizar en programas normales en forma de una imagen fija estacionaria. Este tipo de deterioro en el panel LCD es irreversible pero se puede limitar siguiendo los siguientes pasos:

A. Reajuste la configuración de brillo/contraste a un nivel mínimo.

B. Evite proyectar la imagen fija durante largos periodos de tiempo.

C. Apague la televisión cuando no la esté usando.

Nota:

La retención de una imagen o parte de ella en el panel LCD como resultado de la proyección de una imagen fija no es un error funcional y como tal, no está cubierto por la garantía. Este producto no está diseñado para la proyección de imágenes fijas durante largos periodos de tiempo.

Limpieza y mantenimiento

Limpie la unidad con un paño suave y seco.

En caso de que las superficies estén extremadamente sucias, utilice un paño suave humedecido con una solución de agua y jabón o una solución de detergente suave.

- Para eliminar la suciedad más persistente de la pantalla LCD utilice un limpiador de lentes.
- Nunca utilice alcohol, disolventes o benceno.
- Antes de utilizar un paño tratado químicamente, lea atentamente las indicaciones correspondientes a dicho paño.

Especificaciones

Alimentación eléctrica:	AC 100-240V 50/60Hz
Consumo:	250W (Máx.)
Pantalla:	42”
Peso:	77 (lb)
Unit Dimensions (WxHxD) (inch)	43.8 x 35.4 x 13.7

Cobertura de Canales:

VHF	UHF	CATV	CADTV	DTV
2-13	14-69	1-125	1-135	2-69

Sistema TV:	NTSC-M,ATSC
Accesorios	Guía del usuario *1
	Mando a distancia unidad*1



1. El diseño y las características son propensos al cambio sin comunicación previa.

2. El peso y las dimensiones mostradas son aproximadas

3. Las características y el aspecto externo pueden cambiarse con el objetivo de mejorar el producto.

Cómo programar el mando a distancia

Introducción

El mando a distancia le permite manejar cuatro dispositivos mediante una unidad compacta y fácil de usar. Una vez introducidas las pilas, puede programar el mando a distancia para controlar su videograbadora (VCR) o DVD, recibidor (cable o satélite), amplificador o sintonizador y otros dispositivos auxiliares. Para programarlo, siga las instrucciones de la sección "Cómo programar un dispositivo". Si desea obtener mejores resultados, siga todas las instrucciones restantes. Conserve esta guía para futuras consultas.

NOTA: No se permite la programación para hacer funcionar la TV, el funcionamiento de la TV ya esta regulado y es incambiable.

Guía rápida sobre cómo programar un dispositivo

Si desea programar su VCR o DVD, recibidor (cable o satélite), amplificador o sintonizador y otros dispositivos auxiliares siga los siguientes pasos. Antes de comenzar, busque en las próximas páginas, en la sección "Códigos del fabricante", los códigos correspondientes a los dispositivos que desee programar y apúntelos o resáltelos.

NOTA: Para programar un reproductor de DVD convencional o portátil utilice la tecla DVD.

1. Encienda el dispositivo (Ej. el reproductor de DVD) y, si es necesario, cargue por ejemplo un DVD.
2. Pulse la tecla correspondiente al dispositivo (**VCR/DVD, CBL/ SAT,** o **AUX**).
3. Pulse la tecla SET de forma prolongada hasta que el indicador rojo parpadee dos veces. Después, suéltela.
4. Introduzca el primer código de cinco dígitos correspondiente al dispositivo. Con cada dígito, el indicador parpadea una vez. Si el código es correcto, el indicador parpadea dos veces.
• **NOTA**: En caso de que el indicador no parpadee dos veces, repita los puntos 2 a 4 e intente introducir el código de nuevo.
5. Ponga el mando a distancia en dirección al dispositivo y pulse **Power**. El dispositivo debería apagarse. Si no lo hace, repita los puntos 3 a 5 probando con cada código correspondiente a la marca hasta que encuentre uno que funcione. Si aún así no lo encuentra, vaya a la sección "Cómo encontrar su código".
6. Repita los puntos 1 a 5 con los otros dispositivos que quiera programar. Para posibles consultas en el futuro, escriba el código de cada dispositivo en funcionamiento:
   Código **AUX**:
   Código **CBL**:
   Código **CD**:
   Código **DVD**:
   Código **SAT**:
   Código **TNR**:
   Código **VCR**:
7. Pulse SET para guardar y salir.

Cómo encontrar su código

Si tras haber probado con todos los códigos correspondientes a la marca el dispositivo no responde a las órdenes del mando a distancia, o si la marca no aparece en el listado, intente encontrar el código:

1. Pulse una tecla de dispositivo una sola vez.
2. Pulse la tecla **SET** de forma prolongada hasta que el indicador rojo parpadee dos veces. Después, suéltela.
3. Introduzca la secuencia de números **9-9-1** y el número correspondiente al conjunto de dispositivos (0= Cable, 2= VCR, 3= Audio). El indicador parpadeará dos veces.
4. Ponga el mando a distancia en dirección al dispositivo y pulse **Power**. El mando envía al dispositivo seleccionado códigos IR extraídos de su librería, empezando por el más popular. Si el dispositivo responde, vaya directamente al punto 7.
5. Si el dispositivo no responde, pulse **CH+**. El mando enviará el siguiente código. Repita esta acción hasta que el dispositivo responda.
• **NOTA:** Pulse **CH-** si desea probar con el código anterior.
6. Si necesita encontrar los códigos de otros dispositivos, repita los puntos 1 a 5.
7. Pulse **SET** para guardar y salir.

Cómo verificar los códigos

Si ha programado el mando a distancia siguiendo el procedimiento descrito en "Cómo encontrar su código", puede que necesite averiguar el código de cuatro dígitos correspondiente a la unidad.

Por ejemplo, para saber cuál es el código asignado a su reproductor de DVD:

1. Pulse **DVD** una sola vez.
2. Pulse la tecla **SET** de forma prolongada hasta que el indicador rojo parpadee dos veces. Después, suéltela.
3. Introduzca la secuencia de números **9-9-0** y el indicador rojo parpadeará dos veces.
4. Para ver el código del primer dígito, pulse 1. Cuente el número de parpadeos del indicador (por ejemplo, tres parpadeos = 3) y anote el número en la lista de códigos apropiada del punto 6, en la sección "Guía rápida sobre cómo programar un dispositivo".
• **NOTA**: Si el código de un dígito es 0, el indicador no parpadeará.
5. Repita el punto 4 con los cuatro dígitos restantes, pulsando **2** para el segundo dígito, **3** para el tercero, **4** para el cuarto y **5** para el quinto.
6. Si desea conocer el código de otros dispositivos, repita los puntos 1 a 5 sustituyendo la tecla de dispositivo **DVD** por la correspondiente en cada caso.

Cómo cambiar el bloqueo del volumen

El mando está programado para permitir el control independiente del volumen de cada dispositivo seleccionado (bloqueo global del volumen). Sin embargo, es posible cambiar la configuración del bloqueo del volumen a bloqueo global de modo que, a través del volumen de un dispositivo, usted tendrá control del volumen del dispositivo de audio en todos los otros modos. Una vez realizado ese cambio, podrá desbloquear el control de volumen de un solo dispositivo para configurar un control de volumen individual, o podrá llevar a cabo un desbloqueo global del volumen, es decir, eliminar todos los controles de volumen.

Cómo bloquear el control de volumen a un modo(Bloqueo global del volumen)

1. Pulse la tecla **SET** de forma prolongada hasta que el indicador rojo parpadee dos veces. Después,suéltela.
2. Introduzca la secuencia de números **9-9-3** y escoja un modo (por ejemplo, DVD) donde quiere bloquear en forma global los controles del volumen. El indicador del dispositivo seleccionado parpadeará dos veces.Ahora, cuando presione **VOL+**, *VOL-* o **Mute** (silenciar), el volumen del dispositivo seleccionado (por ejemplo, DVD) se podrá controlar independientemente del modo.

Cómo desbloquear todos los controles de volumen (Desbloqueo global del volumen)

1. Pulse la tecla **SET** de forma prolongada hasta que el indicador rojo parpadee dos veces. Después, suéltela.
2. Introduzca la secuencia de números **9-9-3** y pulse **VOL+**. El indicador parpadeará cuatro veces.

Una vez haya seguido estos pasos, el control de volumen será independiente para todos los dispositivos programados.

Cómo desbloquear el control de volumen de un solo dispositivo

1. Pulse la tecla correspondiente al dispositivo deseado (**VCR/DVD, CBL/ SAT,** o **AUX**).
2. Pulse la tecla SET de forma prolongada hasta que el indicador rojo parpadee dos veces. Después, suéltela.
3. Introduzca la secuencia de números **9-9-3** y pulse **VOL-**. El indicador parpadeará cuatro veces.

Una vez haya seguido estos pasos, el volumen de los dispositivos seleccionados se controlará de forma independiente.

Localización de problemas

PROBLEMA: Cuando se pulsa una tecla el indicador no parpadea.
SOLUCIÓN: Pruebe a cambiar las pilas.

PROBLEMA: Cuando se pulsa una tecla, el indicador parpadea pero el dispositivo no responde.
SOLUCIÓN: Asegúrese de poner el mando en dirección al dispositivo y compruebe que no está a más de 4,5 metros de distancia.

PROBLEMA: El parpadeo del indicador es prolongado.
SOLUCIÓN: Se debe a un error de entrada (por ejemplo, una tecla incorrecta). Introduzca de nuevo la secuencia de entrada.

PROBLEMA: Los dispositivos no responden a las órdenes del mando o no funcionan correctamente.
SOLUCIÓN: Pruebe con todos los códigos correspondientes al dispositivo y asegúrese de que este funciona con un mando a distancia por infrarrojos.

PROBLEMA: El dispositivo no tiene control de volumen.
SOLUCIÓN: Véase la sección “Cómo cambiar el bloqueo del volumen”.

CÓDIGOS DEL FABRICANTE

Códigos de configuración para amplificadores de audio

Bose	30674
GE	30078
JVC	30331
Marantz	30321
Nakamichi	30321
NEC	30264
Optimus	30395
Realistic	30395
Sansui	30321
Shure	30264
Sony	30689
Soundesign	30078
Victor	30331
Wards	30078
Yamaha	30354, 30133

Códigos de configuración para amplificadores/sintonizadores de audio

ADC	30531
Aiwa	31405, 31243, 30121
Anam	31609, 31074
Audiotronic	31189
Bose	31229
Capetronic	30531
Carver	31189
Coby	31263
Denon	31360, 31142, 30904
Fonmix	31360
Glory Horse	31263
Harman/Kardon	30110
Hitachi	31273
Inkel	30027
Integra	30135
JBL	30110
JVC	30074, 31263
Kenwood	31313, 31570, 30027
KLH	31428
Magnavox	31189, 31269, 30531
Marantz	31189, 31269, 30039
MCS	30039
Onkyo	30842, 30135
Optimus	31023, 30670, 30531, 31074
Panasonic	31518, 30039
Philips	31189, 31269
Pioneer	31023, 30150, 30014, 30630, 30531
Proscan	31254
Qisheng	31609
Quasar	30039
RadioShack	31263
RCA	31023, 31609, 31254, 30531, 31074
Sharper Image	31263
Silsonic	30176
Sony	31258, 31759
Soundesign	30670
Stereophonics	31023
Sunfire	31313
Teac	31074, 31267
Technics	31308, 31518, 30039
Thorens	31189
Victor	30074
Wards	30014
Yamaha	30176, 31276, 31176

Códigos de configuración para convertidores de cable

ABC	00003, 00008, 00014
Americast	00899
Bell & Howell	00014
Bell South	00899
Clearmaster	00883
ClearMax	00883
Coolmax	00883
Daeryung	01877, 00877, 00477, 00008
Digi	00637
Director	00476
Dumont	00637
Gehua	00476
General Instrument	00476, 00810, 00276, 00003, 00014
GoldStar	00144
Hamlin	00009, 00273
Hitachi	00014
Jerrold	00476, 00810, 00276, 00003, 00012, 00014
KNC	00008
LG	00144
Memorex	00000
Motorola	00476, 00810, 00276, 01254, 01376
MultiVision	00012
Pace	01877, 00237
Panasonic	00000, 00008, 00107
Panther	00637
Paragon	00000
Philips	00317, 01305
Pioneer	01877, 00877, 00144, 00533
Pulsar	00000
Quasar	00000
RadioShack	00883
Regal	00279, 00273
Runco	00000
Samsung	00000, 00144
Scientific Atlanta	01877, 00877, 00477, 00008
Sony	01006
Starcom	00003, 00014
Supercable	00276
Supermax	00883
Tocom	00012
Torx	00003
Toshiba	00000
Trans PX	00276
Tristar	00883
TS	00003
V2	00883
Viewmaster	00883
Vision	00883
Vortex View	00883
Zenith	00000, 00525, 00899

Códigos de configuración para reproductores de CD

Aiwa	30157
Burmester	30420
California Audio Labs	30029
Carver	30157, 30179
Denon	30873
DKK	30000
DMX Electronics	30157
Dynamic Bass	30179
Fisher	30179
Garrard	30420
Genexxa	30032
Harman/Kardon	30157, 30173

Hitachi	30032
Integra	30101
JVC	30072
Kenwood	30826, 30626, 30028, 30037, 30036, 30190
Krell	30157
Linn	30157
Magnavox	30157
Marantz	30626, 30029, 30157
MCS	30029
Miro	30000
Mission	30157
MTC	30420
NSM	30157
Onkyo	30868, 30101
Optimus	31063, 30000, 30032, 30037, 30420, 30179, 31075, 30145
Panasonic	30029
Parasound	30420
Philips	30626, 30157
Pioneer	31063, 31062, 30032
Polk Audio	30157
Proton	30157
QED	30157
Quad	30157
Quasar	30029
RadioShack	31075
RCA	31062, 30032, 30420, 30179, 30053
Realistic	30420, 30179
Rotel	30157, 30420
SAE	30157
Sansui	30157
Sanyo	30179
SAST	30157
Sharp	30861, 30037
Silsonic	30888, 30036
Sonic Frontiers	30157
Sony	30490, 30000, 30100
Soundesign	30145
TAG McLaren	30157
Tascam	30420
Teac	30420
Technics	30029
Victor	30072
Wards	30157, 30053
Yamaha	30888, 30036
Zonda	30157

Códigos de configuración para reproductores de DVD

Aiwa	20641, 21912
Akai	20770
Allegro	20869
Apex Digital	20672, 20717, 20797, 21061, 20796, 21056, 21937, 20794, 21020, 21915
Blaupunkt	20717
Blue Parade	20571
Broksonic	20695
Changhong	20627, 21061
CineVision	20869
Coby	21086
Curtis Mathes	21087
CyberHome	21024, 21023, 21129, 20816, 21117
Daewoo	20833, 21172, 20869
Denon	20490
DVD2000	20521
Emerson	20591, 20675

Enterprise	20591
Fisher	21919
Funai	20675
Gateway	21158, 21073
GE	20522, 20717
Go Video	20744, 20833, 21099, 20783, 21075, 20869, 21730
Greenhill	20717
Harman/Kardon	20582, 20702
Hitachi	20573, 20664, 21919
Hiteker	20672
Initial	20717
Integra	20627, 21924
JBL	20702
JVC	20558, 20623, 20867
Kenwood	20490, 20534
KLH	20717, 21020, 21149
Koss	20651, 21980
Lasonic	20798
LG	20591, 20869, 20801
Liquid Video	21980
Lite-On	21158, 21058
Loewe	20511
Magnavox	20503, 20539, 21976, 21914, 20675
Marantz	20539
Memorex	20695
Microsoft	20522
Mintek	20717
Mitsubishi	21521, 20521
Nesa	20717
Norcent	21003
Onkyo	20503, 20627, 21924, 20792
Oritron	20651, 21980
Panasonic	20490, 21762, 21990
Philips	20503, 20539, 20646, 21914
Pioneer	20525, 20571
Polaroid	21086, 21061
Polk Audio	20539
Portland	20770
Proscan	20522
Qwestar	20651
RCA	20522, 20571, 20717, 20822
Rio	20869
Rotel	20623
Sampo	20752, 20698
Samsung	20490, 20573, 21932, 21075, 20820
Sansui	20695
Sanyo	20695
Sharp	20630, 20752
Sharper Image	21117
Sherwood	20770
Shinco	20717
Shinsonic	20533
Sonic Blue	20869, 21099
Sony	20533, 20864, 21033, 21904, 21903
SVA	20717
Sylvania	20675
Symphonic	20675
Teac	20717, 21984, 20809
Technics	20490
Theta Digital	20571
Toshiba	20503, 20695
Urban Concepts	20503
Xbox	20522
Yamaha	20490, 20539, 20545
Zenith	20503, 20591, 20869

Códigos de configuración para receptores de satélite

AlphaStar	00772
Chaparral	00216
Crossdigital	01109
DirecTV	00392, 00566, 00639, 01142, 00247, 00749, 01749, 00724, 00819, 01856, 01076, 01109, 00099, 01392, 01640, 01442, 01414, 01108
Dish Network System	01005, 00775, 01505
Dishpro	01005, 00775, 01505
Echostar	01005, 00775, 01505
Expressvu	00775
GE	00566
General Instrument	00869
GOI	00775
Goodmans	01246
Hisense	01535
Hitachi	00819, 00222, 01250
HTS	00775
Hughes Network Systems	01142, 00749, 01749, 01442
I-Lo	01535
JVC	00775
LG	01414, 01226
Magnavox	00724, 00722
Memorex	00724
Mitsubishi	00749
Motorola	00869
NEC	01270
Next Level	00869
Panasonic	00247, 00701
Paysat	00724
Philips	01142, 00749, 01749, 00724, 01076, 00722, 00099, 01442
Proscan	00392, 00566
Proton	01535
RadioShack	00869
RCA	00392, 00566, 00855, 00143, 01392
Samsung	01276, 01109, 01108
Sanyo	01219
SKY	00856
Sony	00639, 01640
Star Choice	00869
Tivo	01142, 01442
Toshiba	00749, 01749, 00790, 01285
UltimateTV	01640, 01392
Uniden	00724, 00722
US Digital	01535
USDTV	01535
Voom	00869
Zenith	00856, 01856

Códigos de configuración para videograbadoras

ABS	21972
Admiral	20048, 20209
Aiko	20278
Aiwa	20037, 20479
Alienware	21972
America Action	20278
American High	20035
Amoisonic	20479
Anam	20162, 20037, 20240, 20278
Anam National	20162
Asha	20240
Audiovox	20037, 20278
Beaumark	20240
Bell & Howell	20104
Broksonic	20184, 20121, 20209, 20002, 20479
Calix	20037
Canon	20035
Carver	20081
CCE	20072, 20278
Changhong	20048, 20081
Citizen	20037, 20278
Colt	20072
Craig	20037, 20047, 20240, 20072
Curtis Mathes	20060, 20035, 20162
Cybernex	20240
CyberPower	21972
Daewoo	20045, 20104, 20278
Dell	21972
Denon	20042
DirecTV	20739
Durabrand	20039, 20038
Electrohome	20037
Electrophonic	20037
Emerex	20032
Emerson	20035, 20037, 20184, 20240, 20045, 20121, 20043, 20209, 20002, 20278, 20479
Fisher	20047, 20104
Fuji	20035, 20033
Fujitsu	20045
Gateway	21972
GE	20060, 20035, 20240
General	20045
Go Video	20432
GoldStar	20037, 20209, 20038, 20225
Haojie	20240
Harman/Kardon	20081, 20038
Harwood	20072
Hewlett Packard	21972
HI-Q	20047
Hitachi	20037, 20042, 20055
Howard Computers	21972
HP	21972
Hughes Network Systems	20042, 20739
iBUYPOWER	21972
JVC	20045, 20067
KEC	20037, 20278
Kenwood	20067, 20038
KLH	20072
Kodak	20035, 20037
Kolin	20043
LG	20037, 20045, 20042, 20209, 20038
Logik	20072
LXI	20037
Magnavox	20035, 20039, 20081
Magnin	20240
Marantz	20035, 20081
Marta	20037

Matsushita	20035, 20162
Media Center PC	21972
MEI	20035
Memorex	20035, 20162, 20037, 20048, 20039, 20047, 20240, 20104, 20209, 20479
MGA	20240, 20043
MGN Technology	20240
Microsoft	21972
Mind	21972
Minolta	20042
Mitsubishi	20067, 20043
Motorola	20035, 20048
MTC	20240
Multitech	20072
NEC	20035, 20037, 20048, 20104, 20067, 20038
Newave	20037
Nikko	20037
Noblex	20240
Northgate	21972
Olympus	20035
Optimus	21062, 20162, 20037, 20048, 20104, 20432
Orion	20184, 20209, 20002, 20479
Panasonic	21062, 20035, 20162, 20616, 20225
Penney	20035, 20037, 20240, 20042, 20038
Pentax	20042
Philco	20035, 20479
Philips	20035, 20081, 20739, 20618
Pilot	20037
Pioneer	20042, 20067
Polk Audio	20081
Profitronic	20240
Proscan	20060
Protec	20072
Pulsar	20039
Qisheng	20060
Quasar	20035, 20162
Radix	20037
Randex	20037
RCA	20060, 20035, 20240, 20042, 20880
Realistic	20035, 20037, 20048, 20047, 20104
ReplayTV	20616
Runco	20039
Sampo	20037, 20048
Samsung	20240, 20045, 20432
Sanky	20048, 20039
Sansui	20067, 20209, 20479
Sanyo	20047, 20240, 20104
Scott	20184, 20045, 20121, 20043
Sears	20035, 20037, 20047, 20042, 20104
Sharp	20048, 20209
Shintom	20072
Shogun	20240
Singer	20072
Sonic Blue	20616
Sony	20035, 20032, 20033, 20636, 21972
STS	20042
Sylvania	20035, 20081, 20043
Systemax	21972
Tagar Systems	21972
Tashiko	20037
Tatung	20045, 20067
Technics	20035, 20162
Teco	20035, 20037, 20048, 20038
Teknika	20035, 20037
Tivo	20636, 20618, 21503, 20739
TMK	20240
Toshiba	20045, 20042, 20067, 20043, 21503, 21008, 21972

Totevision	20037, 20240
Touch	21972
Unitech	20240
Vector	20045
Vector Research	20038
Victor	20067
Video Concepts	20045
Videomagic	20037
Videosonic	20240
Viewsonic	21972
Wards	20060, 20035, 20048, 20047, 20081, 20240, 20042, 20072
White Westinghouse	20209, 20072
XR-1000	20035, 20072
Yamaha	20038
Zenith	20039, 20033, 20209, 20479
ZT Group	21972

CUIDADO

- Evite mojar el mando a distancia. Si se moja, séquelo inmediatamente.
- Coloque y utilice la unidad únicamente en lugares con temperaturas normales.
- Usar el mando a distancia con cuidado. Evite los golpes.
- Para conservar el mando a distancia en buen estado, límpielo con un paño húmedo.

Soporte al Cliente

Para el soporte técnico o servicio de producto, vea la lista abajo o conecte su vendedor.

Nota: necesitará presentar el número serial.

País/Región	Sitio Web	Teléfono
EE.UU	www.viewsonic.com/support/	(800) 688 6688
Canadá	www.viewsonic.com/support/	(866) 463 4775

Garantía limitada
VIEWSONIC® LCD TV

Cobertura de la garantía:
ViewSonic garantiza que sus productos no tendrán defectos de materiales ni mano de obra durante el período de garantía. Si algún producto tiene estos defectos durante el período de garantía, ViewSonic decidirá si repara o sustituye el producto por otro similar. Los productos o las piezas sustituidos pueden incluir componentes o piezas reparadas o recicladas.

Duración de la garantía:
Los televisores LCD de ViewSonic están garantizados durante 1 para todas las piezas, excluyendo la fuente de luz y 1 año de mano de obra desde la fecha de compra primera original.

Destinatario de la garantía:
Esta garantía sólo es válida para el comprador original de este producto.

La garantía no cubre:

1. Ningún producto cuyo número de serie haya sido manipulado, modificado o eliminado.
2. Ningún daño, deterioro o funcionamiento incorrecto causado por:
   - **a.** Accidente, utilización incorrecta, negligencia, incendio, inundación, rayo o cualquier desastre natural, modificación sin autorización del producto o por no seguir las instrucciones proporcionadas con el producto.
   - **b.** Reparación o intento de reparación por personal no autorizado por ViewSonic.
   - **c.** Cualquier daño en el producto debido al transporte.
   - **d.** Eliminación o instalación del producto.
   - **e.** Causas externas al producto, como fluctuaciones o fallos eléctricos.
   - **f.** El uso de suministros o piezas que no cumplen las especificaciones de ViewSonic.
   - **g.** Desgaste y deterioro normales.
   - **h.** Cualquier causa no relacionada con defectos del producto.

3. Cualquier producto que muestre una condición comúnmente conocida como “imagen quemada” que consiste en una imagen estática es mostrada por un periodo largo de tiempo.
4. Cargos por retirada, seguro y servicio de configuración.
5. Cuando se monte sobre la pared, debe tenerse en cuenta lo siguiente:
   - **a.** Los accesorios que acompañan a este producto debe utilizarse exclusivamente con este producto.
   - **b.** Cuando el producto se monte sobre la pared, los orificios y los tornillos de fijación permanecerán en el cuerpo de la pared.
   - **c.** La pared podría perder color en caso de que este producto quede montado sobre la pared durante un período largo de tiempo.

Cómo obtener asistencia:

1. Para obtener información sobre cómo recibir asistencia cubierta en la garantía, póngase en contacto con el Servicio de atención al cliente de ViewSonic. Tendrá que proporcionar el número de serie del producto.
2. Para recibir asistencia bajo garantía, tendrá que proporcionar (a) el recibo con la fecha de compra original, (b) su nombre, (c) dirección, (d) descripción del problema y (e) el número de serie del producto.
3. Lleve o envíe (con todos los gastos pagados) el producto en su embalaje original a un centro de asistencia de ViewSonic o a ViewSonic.
4. Para obtener el nombre del centro de asistencia de ViewSonic más cercano, póngase en contacto con ViewSonic.

Límite de las garantías implícitas:
No existe ninguna garantía, expresa o implícita, aparte de la descrita en este documento, incluida la garantía implícita de comerciabilidad o adecuación a un fin concreto.

Exclusión de daños:
La responsabilidad de viewsonic se limita al coste de la reparación o sustitución del producto. Viewsonic no se hace responsable de:

1. Daños en otras pertenencias causados por defectos del producto, inconvenientes, pérdida de uso del producto, de tiempo, de beneficios, de oportunidades comerciales, de fondo de comercio, interferencia en relaciones comerciales u otras pérdidas comerciales, incluso si existe el conocimiento de la posibilidad de dichos daños.
2. Cualquier daño, ya sea fortuito, resultante o de cualquier tipo.
3. Cualquier reclamación al usuario por terceros.

Alcance de las legislaciones estatales:
Esta garantía proporciona derechos legales concretos también dispone de otros derechos que pueden variar según el estado. En algunos estados está prohibida la limitación de las garantías implícitas y/o la exclusión de daños fortuitos o resultantes, por lo que es posible que no se apliquen las limitaciones y exclusiones anteriores.

Ventas fuera de EE.UU. y de Canadá:
Para obtener información y asistencia sobre los productos de ViewSonic que se venden fuera de EE.UU. y de Canadá, póngase en contacto con ViewSonic o con el distribuidor local de ViewSonic.

El período de garantía para este producto en la China continental (excluido Hong Kong, Macao y Taiwán) está sujeto a los términos y condiciones de la Tarjeta de garantía de mantenimiento.

4.3: ViewSonic LCD TV Warranty LTV_LW01 Rev. 1B 06-30-06


ViewSonic®